

武侠是个筐 什么都能装

细说武侠电影十年变异

星报综合

“武侠是个筐，什么都能装。”语出2004年7月张艺谋就《十面埋伏》接受媒体的采访。武侠电影作为中国观众最熟悉和喜爱的片种之一，呈现出不同以往武侠电影多彩而迥异的风貌，直到陈可辛制造的“科学武侠”和类型元素丰富的《武侠》，再次证明了“武侠”确实是个筐，什么都能装。

《蜀山传》2001年 变招：武侠特效化

作为武侠电影的急先锋和革新家，徐克一直或引领或左右着武侠电影潮流，而2001年回归之作《蜀山传》，最大卖点不再是拳脚格斗，而是玄幻元素和好莱坞电影引发的电脑特效。其实早在1983年，徐克就聘请好莱坞特效专家运用《星球大战》所用电脑特效为其助阵玄幻武侠电影《新蜀山剑侠》。成本过亿的《蜀山传》虽然如法炮制、技术升级，但特效场面的泛滥使得叙事严重混乱失衡，影片最终铩羽而归。

《英雄》2002年 变招：武侠史诗化

张艺谋在《英雄》里表现出了精明的计算，将一部武侠电影从制作规模、明星阵容和场面提升到好莱坞商业大片层次，如果抛开那些商业包装手段，我们会发现，作为中国电影史上第一部史诗制作格局武侠电影的《英雄》，其实是一部彻头彻尾的艺术电影。中国学院派导演遭遇武侠电影，《英雄》其实是一个非常奇特的变异产物。

《七剑》2004年 变招：武侠现实化

徐克的《七剑》无疑更令人欣赏，放弃了《蜀山传》花哨绚丽的电脑特效和角色上天入地的动作场面，徐克以180度转变之势采用粗砺硬朗的画面风格，无论对侠义心理的描述还是对动作场面的营造，都更贴近现实生活和有现实逻辑可循。

《风云2》2009年 变招：武侠漫画化

《风云2》是1998年改编自漫画的电脑特效成功之作《风云》续集，在表现形式上，《风云2》在某种程度上比以往任何武侠电影都走得更远。片中用漫画手法拍摄的“绝无神大军入侵中原”和“第一邪皇杀人回忆”片段，可以说是至今华语电影乃至全球电影最具漫画感的一笔。

《剑雨》2010年 变招：武侠生活化

在《剑雨》之前，对历史生活氛围的还原，秉承胡金铨历史写实美学的《卧虎藏龙》是做得最到位和最扎实的，但也仅是布景和道具方面浅尝辄止，而《剑雨》则以大量的生活化细节，将观众带入一个充满真实感的武侠世界，许多人第一次看到，侠客或杀手在打打杀杀和恩怨情仇之外，也要租房子住、要顾及柴米油盐，甚至是喜欢自己煮面条吃，武侠片难得有了“人”味儿。

《武侠》2011年

变招：武侠科学化

其实和《剑雨》相比，《武侠》在“武侠生活化”上做得有过之而无不及，布景道具详实丰富，生活化细节层出不穷，仅是鱼膘作为避孕工具便在网络上引发一时热议话题。武侠科学化是《武侠》的最大卖点之一。就整体而言，除了“武侠科学化”外，《武侠》也是“武侠特效化”、“武侠现实化”和“武侠生活化”的三体合一(其实片中也用了不少高速慢镜)。

合肥将首现小剧场话剧

星报讯(记者 吴笑文) 眼下,在北京、上海等发达城市,小剧场话剧风生水起,成为年轻白领的文化消费新热点。昨日记者从省话剧院了解到,由该院和上海现代人剧社联合推出的美国最经典的悬疑剧《记忆的底牌》,下周将在省城首次以小剧场话剧的形式与观众见面。

小剧场话剧是省话剧院继推出双休日儿童剧场后首次推出的新模式,省话剧院院长唐大康告诉记者,选择推出小剧场话剧,是由于它的人物、布景相对简单,制作成本低廉,外加能与观众更多互动,能针对200来人的口味灵活选择剧本,对培养本地观众看话剧的习惯也很有好处,“希望小剧场可以成为有文化有知识的人群情感寄托和释放的地方。”7月22日合肥首演的时候,首次与观众见面的小剧场也将给省城观众耳目一新的感觉:“正在建设中的剧场是标准的小剧场规模,可以容纳200多个观众,演出时演员不用麦克风,最后一排观众也能听清台词,观众还能积极参与互动。”

赵忠祥称70岁才是旺季

星报讯(杨扬) 天津卫视十大巨星模仿秀《王者归来》播出以来,质疑声也是一浪高过一浪,特别是主持界“泰斗”年近70高龄的赵忠祥再次出山,更是引发网友热议。

面对议论,赵忠祥则认为,自己一点都不老,“在国外,很多著名的节目主持人都是60岁才刚起步,70岁正是事业的旺季,我希望跟他们一样,能一辈子从事电视事业……大家接受不了,是因为在中国从没有一个这么大年龄的主持人还活跃在舞台上,我是第一人,所以必然会遭受非议,这一点也证明了我的成功,因为总会有第一个吃螃蟹的人。”

邓育昆遗体昨上海火化

星报讯(宗和) 7月10日上午10时,刘雪华老公邓育昆在上海龙华殡仪馆三楼丁香厅举行火化悼念仪式。刘雪华本人9点半出现。姜育恒、方芳、贾静雯干爹吴敦力及众多演艺界朋友们均到场吊丧。殡仪馆内戒备森严,一楼至四楼到处都有安保人员巡逻,每个入场人士都遭“一对一紧盯”,大批媒体在外无法进入场内拍摄,丁香厅大门也一直紧关着。据到场人士透露,刘雪华着一身黑服现身,精神状态不好,在仪式上悲痛欲绝的她哭成了泪人,“她就像纸片般漂浮,全程不断在喊‘爸爸’。”

安徽艺术影城 欢迎您的光临

AMG 艺术影城 7月11日 星期一

09:30	13:00	15:40	18:15	20:45
历史片《建党伟业》				
动作片《武侠》				
10:05	12:20	13:15	14:35	15:30
17:00	18:00	19:20	20:15	21:30
惊悚片《战略特勤组》				
12:50	13:55	14:45	16:40	
18:40	19:35	20:35	21:35	22:30
动画片《兔侠传奇》				
10:30	13:40	17:15		
3D动画片《动物总动员》				
09:50	11:50	15:25	19:05	20:55
动画片《魁拔之十万火急》				
10:15				
惊悚片《孤岛惊魂》				
10:20	12:30	14:25	16:25	18:20
20:20	22:15			
爱情片《肩上蝶》				
12:40	15:00	17:25	19:45	22:05
动作片《财神客栈》				
12:00	15:50	17:40		

2011.7.10
战略特勤组
RIGHT AND WRONG NO LONGER EXIST
抢票热线: 2794999 2795998

地址: 六安路与安庆路交口

安徽省大众中西医结合研究所门诊部

皮肤科

皮肤病康复热线: 0551-3910089 13655556136

地址: 合肥市亳州路与北一环路口(庐阳区政府南侧30米)市内乘12、14、21、22、106、125、131、138、161路至亳州路站下车即到 网址: WWW.DZZXY.COM