

安徽 好汉



《水浒传》的世界已死了数百年，但《水浒传》的传奇活到了今天。

水浒是个谜，每个读它的人，都有同感。从它面世的那天起，有多少文人骚客想读懂它，却是枉然。数百年过往，它依然在那，不理人世喧嚣，也不在意红尘苦恼。

水浒的人物，是个世间众相的诠释。英雄好汉，瑕瑜互生。更有甚者，如两淮人氏的矮脚虎王英，非但没有半点儿英雄气，还尽干些无赖贪财的勾当。水泊梁山的没落凄凉，只可惜了鲁智深、林冲、杨志等一大批真正的英雄为人所误为人所累。

或许，事实世事本该如此，这也许才是真正草莽英雄的“原生态”。毕竟他们不是革命志士，只是多了些愤怒和反抗。水浒也算不得

悲剧，但作者伟大在于，写出了人物本真的东西。

108个好汉，有安徽6个人的身影，他们是：同为定远人的打虎将李忠、神机军师朱武；宿松小孤山下船火儿张横、浪里白条张顺两兄弟；两淮人氏矮脚虎王英；合肥人混江龙李俊。他们的命运，和梁山上多数人的一生相似，是一幕屡现曙光却暗淡终结的悲剧。最好的结局，也许只是像合肥人李俊那样，逍遥至国外，当了一国之君。

他们的路，就是追随宋江的路。路上，有过美好的憧憬，却永远无法走到路的终点，等待的是蓼儿洼的一堆黄土。让招安，铁定成为一个不可思议的童话。

张亚琴

▶ B2 回眸
众口难调的茅盾文学奖

▶ B6 开卷
善于克制是小布什的成功秘笈