

下一次， 摇着乌篷船看“金鸡百花”

星报讯(记者刘甜甜朱玉婷) 为期四天的第20届金鸡百花电影节,昨晚在合肥正式落下帷幕,明年金鸡百花电影节将移师美丽的水乡绍兴。

四天中,来自全国各地的电影人汇聚合肥,享受一场电影盛宴。而这次电影节的颁奖典礼上也是冷门迭爆,其中最具分量的奖项最佳女主角分别由孙淳(《秋喜》)娜仁花(《额吉》)获得,最佳故事片由《飞天》获得,这也出乎了很多观众的意料。

昨天上午,在第21届中国金鸡百花电影节签约仪式暨新闻发布会上,记者获知,明年的电影节将在美丽的水乡浙江绍兴举办。

鲁迅、谢晋这些与绍兴相关的历史名人,早早地就成为了明年电影节的“金字招牌”。

“历史悠久、文脉厚重”,这是古城绍兴给人们留下的深刻印象。从10月22日晚上第20届金鸡百花闭幕之后,电影节就正式进入了“绍兴时间”。在发布会上,绍兴市委常委、宣传部长尹永杰告诉记者,绍兴将学习借鉴合肥办会的好经验,把明年的电影节办成老百姓广泛参与的节日盛典。

据悉,由中国文联与中国电影家协会联合办的中国电影金鸡百花节创立于1992年,作为我国电影界一年一度的盛会,集电影评奖、颁奖、新片展映、影片交易、学术交流于一



下一站绍兴

体。从2005年起,金鸡奖与百花奖变为分别隔年评选,奇数年评选金鸡奖,偶数年评选百花奖。本届在安徽合肥评选、颁发的是第28届中国电影金鸡奖,下届在浙江绍兴则将评选出第31届中国电影百花奖。

金鸡唱皖

有计划? 没行动! 应采儿回应怀孕传闻

星报讯(记者吴笑文文/图) 昨日,资深女导演刘怡明与一身杏色雪纺裙装的应采儿出现在爱情电影《追爱》的媒体见面会现场。应采儿一改活泼性格,更显稳重典雅,被追问是否已怀孕时,应采儿称自己与陈小春因工作分开很长时间了,“要是现在怀孕还蛮恐怖的!”刘怡明谈起电影中关于92岁母亲想寻初恋张秀杰的真实故事,几欲落泪。

刘怡明导演昨日爆料称,《追爱》故事的蓝本来源于母亲的真实经历,“我母亲就是安徽巢湖人,当年她和初恋张秀杰一起参加抗日街头剧团,从安徽一路演出宣传抗战。抗战后他们在成都失去了联络,我母亲就去了台湾。”刘怡明谈起此事眼中泛泪光、几度哽咽,“母亲已经92岁高龄,如果可以找到张秀杰,一定要再飞回大陆来见他”。在发布会现场,应采儿、导演、台湾第一艺评人本片联合制片人陆蓉之女士一起启动了微博寻人活动,希望能够通过《追爱》的官方微博找到张秀杰。

由于上次《追爱》在北京的发布会上,佟大为通过VCR提到“因为小宝宝的缘故

现在不能和应采儿喝酒了”,引发媒体对于陈小春、应采儿“造人成功”的疯狂追访。昨日,应采儿爽快地表示“我们有这个计划,还没有这个行动。”

此前一度盛传,陈小春和应采儿夫妇将双双出席金鸡百花电影节,最后却只来了应采儿一个人,不少记者也对此提出疑问。应采儿笑言:“我先生其实比较害羞跟我一起做宣传、拍戏,不过这次他是因为档期的关系没能来。”



应采儿笑言:“我先生其实比较害羞跟我一起做宣传、拍戏,不过这次他是因为档期的关系没能来。”

《危机公关》也有合肥元素 神秘嘉宾斯琴高娃现身助阵

星报讯(实习生马明新记者朱玉婷) 昨天上午,由冯波、王劲松领衔主演的喜剧电影《危机公关》在合肥嘉禾影城举行了新片发布会,主要演员悉数到场,令人意外的是,著名演员斯琴高娃意外地出现在影片的发布会现场。

电影《危机公关》当中,涉及到了诸多的社会问题,如环境污染、贿赂、房地产等等,著名演员王劲松告诉记者:“这部电影就是想在笑声中引发人们的思考,我们的精

神、心灵到底出现了什么问题?”影片中有大段的合肥方言对白。片中饰演一位喜感十足企业家的正是合肥籍演员奇志。

昨天,在这部片中并未出演任何角色的著名演员斯琴高娃意外地现身观影现场,上身一袭花衬衫外加一件黑衣,戴着一副眼镜端坐于影厅正中央,时不时和在场的嘉宾亲切交谈,影片放映结束后,在工作人员的引导下她匆匆离开现场,并未接受现场媒体的采访。

《钱学森》首发预告片

星报讯(记者吴笑文) 昨日,由导演黄建新监制、张建亚执导,陈坤和张雨绮主演的电影巨制《钱学森》,在第20届金鸡百花电影节上发布了首款预告片及前海报。

《钱学森》首款预告片中,还出现了我国“东方红一号”及“东方红二号”两枚卫星运载火箭发射升空,以及闻名世界的中国第一颗原子弹爆破成功等经典瞬间与历史性时刻,均在影片中得以再现。导演张建亚在采访中表

示,拍这部片子就是一个修炼、荡涤灵魂的过程,接触了钱学森之后发现,他不仅是一个科学家、老人更是一个伟人。

首发时长1分08秒的预告片最终并未公布上映时间,只出现“绝密使命,蓄势待发”八个字,不禁引人遐想。作为一部充满传奇色彩的人物传记片,电影中包含了青年钱学森和夫人蒋英在美国一段鲜为人知的学习与斗争经历,受到了不少美国片商的关注,因此有望在美同步上映。

阿娇“恐怖”出击



星报讯(记者吴笑文文/图) 由叶伟英执导,《午夜凶铃》导演中田秀夫监制的电影《午夜凶梦》,昨日在合肥举行媒体见面会,并发布了首款预告片和首款海报。在twins成立十周年之际,阿娇再度复出影坛,首次出演了惊悚恐怖电影《午夜凶梦》。在接受记者采访时她表示,以前出演的恐怖片角色都比较被动,这次终于可以主动一点了。

活动现场,阿娇用刀刺开海报突然亮相。她直言自己不是第一次来到合肥,但每一次来都是从工作的

地点到酒店,从酒店到工作的地方,希望这次能看到不一样的东西,“最难忘的是在机场等工作人员来接我们,结果等了好久,他们来了却忘了我们还有行李。”

谈到票房,阿娇坦言不敢妄加预测,不过她还是希望票房越多越好。谈到这个角色,阿娇表示,在片中饰演一位技艺高超的女外科医师,以前出演的恐怖片角色都比较被动,这次终于可以主动一点了。除此之外,阿娇还介绍了目前的工作进程,“我在录制粤语专辑,演唱会将在年底举行。”

何明翰:我不会卖萌

星报讯(记者孙婷) 昨日,另一部数星星影片《第一大总统》在合肥举行了见面会。这部汇集了何洁、韩庚、何明翰、田亮、秦昊、胡彦斌、熊乃瑾、曹炳坤等年轻演员的“后主旋律”影片,其主创团队几乎全由80后担纲,导演王才涛也是生于80后,只是饰演“第一大总统”的邱心志生于1968年,是剧组里的老大哥。

昨日,饰演宋美龄的熊乃瑾、饰演马湘的何明翰,和饰演蒋介石的张峻宁以及导演等来到现场。见面会结束后,记者对曾有着“琼瑶小

生”之称何明翰进行了专访。

何明翰在剧中扮演的角色马湘是孙中山的“贴身保镖”,他和韩庚饰演的“贴身秘书”胡汉民有很多对手戏。这个角色是何明翰第一次进军大银幕,他不但翻阅了很多历史材料,了解马湘的人物特质,还在健身房大练身型,以符合“武生”的形象。同时,这部戏也是何明翰从以往的苦情文戏向武戏的转变,他说,“男演员就应该像吴彦祖、谢霆锋那样,有一种英武之气。我不会卖萌、装可爱,偶像小生不是我要走的路。”