

2011年12月12日星期一 主笔 张亚琴 朱玉婷 美编 张晶晶







¥ B6 开卷 诗意的乡村关注

¥ B8 副刊 游在冬天里的鱼

一出戏,总希望余音绕梁三日不绝 与良心。俗事与尘埃。 于耳。

一番话,也期待能语不惊人死不

2011年,这出民间语言的大戏,自 拉开帷幕便是"你方唱罢我方唱"。这 是一场语言的盛宴,这是一次全民的狂

所有的一切都能在这里找到出口。 班族你伤不起!上下班挤成饼干有木 乎迸发出一种奇异的张力。 有!""做人最要紧的就是开心。饿不 饿,我给你煮碗面……"

最高语言。淘宝体、蓝精灵体、海底捞 悲与喜。爱与恨。怨与怒。正义 体、hold 住体、TVB体……一时间,全民

造句风起云涌、蔚为壮观。当流行体取 代流行语,人们"微小说"般的创作热情 "亲,注意避让行人哦!""办公室上 创作出铺天盖地的语句。民间语文似

《语坛大戏,谁唱主角? ——2011年 民间语言盘点》是《品读》周刊推出的年 这些最鲜活的词句成了使用频率 末盘点系列的开篇。站在岁末的门槛上 回首望,让我们一起静心回顾过去的一 年里发生的种种人和事。 朱玉婷/文

本版编辑 朱玉婷 组版 崔琛 校对 仕明