

集装箱

中国日报中文网
新版上线

12月6日,中国国家英文媒体中国日报集团的网络中文门户——中国日报中文网(hq.chinadaily.com.cn)全新上线。网站秉承“向中国介绍世界”的使命,在保持原有国际信息等核心内容基础上,增设了“时尚中国”等10个服务性商业频道,力争打造具有国际视野的高端领先门户。

新版中文互动社区将与英文互动社区及翻吧平台完成互联互通,实现互动部门的用户及优质内容资源有效配置和充分整合。并结合时下社交网络的流行趋势,在技术和功能设置方面进行了多项创新,进一步提升了网友分享互动体验。

孔子图书文化展
在美国开幕

“2011年中国出版图书文化节孔子图书文化展”日前在美国休斯敦市开幕,上万册中文图书精彩亮相。为期两天的书展由中国全国地方出版对外贸易联合体和休斯敦中国影视书店联合举办,给休斯敦市民一个在家门口逛中国书市的机会。

除《论语》《庄子》《诗经》《老子》《孟子》等国学经典外,书展重点展出的还有中国艺术品收藏鉴赏全集、医疗保健图书、儿童图书及新版双语对照图书等。书展期间举办有孔子文化座谈会,中国出版界与海外文化出版界同行、学术研究机构人员以及专家学者进行面对面交流,共同探讨孔子文化的研究成果。

2016年电子书销售额
接近100亿美元

知名市场调查研究公司Juniper Research近日发表了电子书销售报告。预测2016年移动产品电子书销售额将接近100亿美元,远高于今年的32亿美元销售额。

该研究机构还表示,移动产品电子书销售的大幅增长将主要得益于市场上电子书阅读器产品的增加、智能手机和平板电脑的广泛使用,以及品牌书店应用的增多,如苹果的iBookstore和亚马逊的Kindle商店。

亚马逊今日更新了Kindle商店的电子书库,新增了16000种意大利语图书和22000种西班牙语图书。由此,Kindle商店的英语和其他语种图书数量超过90万种。

而这还仅仅计算的是电子图书。亚马逊表示,现在Kindle用户可下载100多万种图书、报纸、杂志和博客。

诗意的乡村关注

当土地和农村淡出文学主流的时候,贾平凹以自己特有的方式介入这个对中国来说既旧又新的文学领域,这是一个有趣的话题。

贾平凹说,在中国有三块传统文化很深厚的地区,陇右就是其中之一。去陇右而且专门到基本保留了传统农业社会状态但仍然贫穷落后的定西间行走,找寻关于农耕文明的记忆,力图全景式地展现这些。就这样,《定西笔记》以写生的方式原生态地展现了在定西“活着的”但在中国大部分地方以及作者心中被工业化和城市化摧残了的农耕文明或者中国传统乡村的全部真实。

在定西即便是贫穷与落后的让人灵魂震撼的事物在作者眼里都有久别重逢的激动。这样作者虽然行走在定西但心底里是回到了30多年以前的商南,没有任何生分,甚至连方言都不存在隔阂,从集市、土炕、专磨、杀驴、宝卷、水窖到药材铺、盐井神、土堡、贵清山无不如此。作家好像回了一趟家,那些记忆里老去了的各种农具、烟熏火燎的村庄、炕土与牛粪气味弥漫的巷道在定西竟如此鲜活与逼真。无疑一趟在以苦焦著称的定西的行走释放了一个从古老农业社会出来的知识分子在都市中的浮躁情怀和文化乡愁,但同时也让我们看到

了一个在现代化洪流中仍然保持着贫穷与落后的西部乡村的各种细节。

在整个行文中,仍然是贾平凹健壮的文笔和生动甚至有些诙谐简练的叙述,我们看不出作家对当下农村存在的各种问题的态度和立场,没有常见的悲悯、惋惜和愤怒,也没有那种士大夫回乡的高傲、独立和清高,但是作者笔下的写实画仍然展示了老幼留守、儿童失学、教育致贫、务工难及农村致富乏力等当下中国农村普遍存在的问题,只不过作家以诗意的方式介入,虽平和冲淡且温婉雅致,却能深入灵魂使人掩卷唏嘘。

显然,贾平凹的定西行走更像是一种诗意的社会调查,为即将消解于工业化的传统的中国农耕文明保留了一份珍贵的资料,这份资料里刻印着我们民族数千年来在艰苦的生存环境中的沉甸甸的挣扎,而这些是工业化和城市化也割不断的——仍将流向未来的民族血液。

但愿贾平凹式的这种行走和关注能够警醒我们,在加速工业化进程中多一份冷静、多一份思考、多一份理性,甚或找到一种兼容的模式——既有工业化和城市化的富足也有古老乡村的温婉平和以及从容悠远。

毕之航

古城的伤逝,自然的哀歌

阅读中国战争史,潼关,从来就是一个绕不过去的名字。朱幼棣先生的《后望书》,即以“天下第一关”的无水淹没为开篇,揭开了诸多被时人所有意无意遮蔽的真相,进而书写了一段古城的伤逝,一曲自然的哀歌。

在朱幼棣先生笔下,所谓“后望”,既是对过去的缅怀和对往昔的追忆,又含有反思历史、警醒后人的意思。读朱幼棣先生的《后望书》,回望半个多世纪以来中国城市所走过的历程,以及自然生态所遭遇到的人为破坏,除了无数的困惑和遗憾,就是抑制不住的剜心之痛。从老北京不断消失的四合院和胡同,到定海古城被完全拆除;从月牙泉和敦煌绿洲的濒临消失,到居延海的完全干涸。只不过短短的几十年间,美丽的市街即“邈远得已如同隔世”,而我

们赖以生存的自然生态环境,亦不堪贪婪无度的掠夺和索取,变得一天比一天恶劣。利令智昏的人们让每一座城市都无一例外地变成受伤的城市,让每一条河流都无一例外地变成受伤的河流,把城市中的文化遗产和自然中的生态环境统统推入万劫不复的境地。

作为一位有良心的中国人,或者一个有良知的知识分子,面对受伤城市中的文化孤本,面对那些行将绝迹的风景,面对那些已经失落、或者即将失落的家园,朱先生如芒在背,如鲠在喉,而他,也只有将这些形之于笔墨,并大声疾呼出来,才能够对得起自己的良知,真正做到无愧于心。

《后望书》这些书籍最大的价值,也恰恰正是还原了真实的历史,并为那些消逝的风景立此存照。

慧远

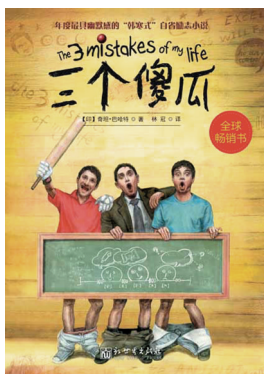
中国有三块地方是很值得行走的,甘肃陇右便是其中之一。

一些历史的风景正在淡漠中远去。然而在一些人的心中,人世沧桑,却总有些风景从不曾远去,甚至将永远存在。

定西笔记
贾平凹

后望书
朱幼棣

《三个傻瓜》



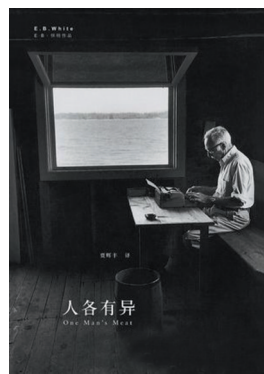
电影同名的小说中文本的出版一定让这部电影的忠实拥趸大为振奋。故事里的三个主人公必须面对所有的困难。他们的命运又将走向何方?

《活得像个笑话》



既像小说,又像散文,更像一种类似于语录体的冷笑话。本书收集、整理了作者吴虹飞在多年情感生活、职业生涯中的积淀和感悟。诙谐幽默、灵动智慧。

《人各有异》



他写的,是一种态度,一种心境。他要建立的,是一种简朴的,审美的生活。这是E·B·怀特最著名的随笔集,自1942年初版以来从未绝版。我们不妨慢慢去读。

《黄瓜的黄,西瓜的西》



2009年,黄西成为第一个在莱特曼秀表演单口相声的亚洲人并一炮而红。黄西的走红在一定程度上改变了美国人对亚洲人没有幽默感的刻板印象。

新书速评