



打擂台

对不起,昨天上映的不是泰迪·罗宾的《打擂台》,而是《龙门飞甲》和《金陵十三钗》,据说徐克为了跟张艺谋“死磕”,硬是将《龙门飞甲》提前两天上映。刻薄地说,贺岁档那么多电影,要不是和《金陵十三钗》同一天上映,恐怕还会有很多人把《龙门飞甲》记成《龙门魔术师》呢。当然,这只是从前期宣传的角度看,看片之后,说不定还有人把《金陵十三钗》当成《金陵十三叉(差)》呢。 记者 孙婷 吴笑文

《金陵十三钗》

昨日下午6点,《金陵十三钗》全国院线首映,星报影迷团30名成员在MBOX影城率先感受了这部年度大片。《金陵十三钗》不成功很难,因为它每个环节都做到了极致:阵容不错,演员是好莱坞级别的;宣传步步为营,造星手段和当初推出谋女郎周冬雨如出一辙;国难当前,风尘女子救人的题材不错,既人文,也人性;张艺谋会拍电影,有张卫平撑腰不差钱,还懂得走国际路线。唯一能够让这部电影崴脚的只是前期的宣传过度了,让人看后会丢下一句,“不过如此嘛”,也只是崴一下脚,不至于跌倒。

《龙门飞甲》

昨日,影迷团部分成员分别在Mbox和万达影城观看了由徐克执导的3D武侠电影《龙门飞甲》,陈坤、周迅、李连杰、范晓萱、桂纶镁坐镇,阵容够强大了吧,只是,没有了林青霞、张曼玉的龙门客栈,就像没有了王祖贤的雷峰塔一样,怎么看,都是超A的。

人在江湖漂,要挨这一刀

当李连杰扮演的赵淮安,遇到周迅饰演的凌雁秋之后,在场的李宇春“啪”地一下打在陈坤的脸上,“男人果然都是骗子”,坤哥很委屈,“我们分手的时候,不是说好的约法三章吗?只谈买卖,不谈感情。”然后陈坤委屈地看着桂纶镁,桂老师又“啪”地给了坤哥一巴掌,说:“回头再跟你好好算账!”

吐槽

范晓萱是全场唯一一个女人

虽然有李宇春、周迅、桂纶镁、范晓萱四大美女联袂演出,但总觉得,只有范晓萱在片中“啊、哦”了几句销魂的话,被周迅百般呵护,一改以往朋克妹形象,周迅则显得英气十足;李宇春呢,负责搞笑和卖萌;桂纶镁中性美依旧。

长枪短炮

商女也知亡国恨

1937年日军残暴蹂躏下的南京城,几个国军伤兵,13个秦淮河上的风尘女子,一群躲在教堂里的女学生,一位神职人员,为了躲避战火,他们站到了一起。危急时刻,妓女们成了保护众人的英雄。

都说这是一部闯入了好莱坞的电影,其实它只不过请来了好莱坞演员而已,只不过在好莱坞上线了而已,《金陵十三钗》走的是与好莱坞电影格格不入的模式:好莱坞大片通常斥资打造科幻片,走的是纯

商业路线,观众爱看什么,就拍什么。可《金陵十三钗》让人惊喜的是,它在走商业路线的同时,片子本身仍然关注人性,所以这才是真正的“商女也知亡国恨”。

有人骂张艺谋拿南京大屠杀来说事,拿中国人的痛来赚钱,我最瞧不起这种说法了,好像历史是只能人人心里惦记、不能拿出来说的禁忌,而真正常态的文化,应该是开放的、大度的,而不是这种小鸡肚肠的扭捏心态。

质检报告

LC回忆:最让我动容的是十三钗集体演唱《秦淮景》的那一场景,由写实渐入写意,那种临危不惧、视死如归的诗意与

浪漫,那种在生死大限时爆发出的凄美之感,我感叹于这镜头画面的想象力,惊艳之美、绝美!

温馨提示

未来一周两片排片平分天下

记者昨日从省城MBOX、万达影城、艺术影城、华谊影城等影院了解到,《龙门飞甲》IMAX3D正价票为120元,普通3D为60-80元;而《金陵十三钗》的正价票为70元,可以说票价都不低。不过各家影院也都纷纷推出了特价场,艺术影城推出了部分时段半价的优惠活动,票价为30-35元;

华谊影城有17点之前35元的特价票;MBOX影院推出了针对《龙门飞甲》(3D版)的优惠活动,12月15日-12月18日12点前票价为40元,15点至17点间场次会员专享40元特价。

各家影院相关负责人在接受采访时,都表示由于两部大片实力强大,几乎就占据了影院全部的放映场次,“此前在影院公映的《鸿门宴》、《魔法奇幻秀》等票房还不错的影片统统只能靠边站,从今天开始,接下来一个星期内影院排片都是以这两部片子为主。”

