



# 莫小棋真的分了 微博上也承认了

成功在《北京爱情故事》中扮演了“伍媚”这一角色的女演员莫小棋,2月20日晚将近十二点的时候发了一条微博,是普希金的名诗《我曾经爱过你》。而就在前不久,莫小棋与黄海波分手的消息也不胫而走。对于这段已经过去但是却被某些人形容有些“不堪”的感情,莫小棋说:“有些事不能勉强,我现在宁可一个人。”

## 莫小棋的分手感言——

- 以后我不会再犯同样的错误了,否则就太二了。
- 不想再因为各种外在肤浅的理由去爱一个人。

## 莫小棋的爱情考卷——

对于那个深夜微博,莫小棋在接受采访时说:“是有感而发,今天已经过了。我现在宁可一个人,因为有些事情感觉好像不管自己怎么努力,也完成不了一样。也许人生就是不完美的。”

莫小棋表示,自己从这段感情当中也得到很多教训,“有些事不能勉强,就算是你竭尽全力,最终还是无法得到。所以索性坦然接受结果,如果这个结果是希望你放手。”她比喻说:“这就好像是接戏,有个角色明明你很想演,做了很多功课,也约

制片人和导演吃饭,告诉他们你的想法,但最终他们还是没有选你。可能你自己的确有不好,可能你不适合这个角色,可能就算你演了也不一定就好……”

关于那段感情的种种,包括怎么开始怎么结束,莫小棋只字不提,因为“我答应了黄老师,从头到尾我都不会说。我不想他心烦,也不想他家里人烦”。

至于当初为什么要“高调示爱”,她说:“我当时犹豫过,最后是一念之差。以后我不会再犯同样的错误了,否则就太二了。”

# 海清忆柏寒:重病时仍尝试演戏

星报北京讯(记者 吴笑文) 2月19日晚,演员柏寒因癌症逝世,享年56岁。近日,一直忙于料理柏寒后事的海清,首次开口回忆起了这位“忘年交”。在海清印象中,柏寒走得很从容,生命的最后时刻也努力不给人添负担。作为演员,柏寒对表演投入了很大热情,重病在身时也曾尝试演戏。

海清与柏寒因戏结缘。说起柏寒,海清忍不住哽咽:“我现在还好,对她的离去有心理准备,而且她一直叫我们别难过。”

去年11月份,柏寒还曾去海清拍戏的片场探班。那场戏有个角色挺适合柏寒,病中

的她跃跃欲试。因为医生当时表态说柏寒的身体状况还能演戏,海清请人把她接到片场:“你先感受一下现场气氛。”待了一天,柏寒感叹:“在片场的感觉真好啊。”但身体已无法勉强,“她晚上还是对我说没法演:‘太累了。’”

在生命的最后时刻,柏寒和海清也时常聊起演戏。“她常说,自己年轻的时候郁郁不得志,好在后来能被观众喜欢。”海清回忆,“她最在意的是自己塑造的角色。我对她说:‘对于演员来说,最好的是观众记住的是他的角色,不是这个人。’她听到后笑了,对我竖起了大拇指。”

## 荐碟

之第84届奥斯卡热门影片

# 《一次别离》——平静之中见力量

文/孙婷



在奥斯卡最佳外语片提名公布后,伊朗电影《纳德和西敏:一次别离》可以大声嘲笑6个亿制作的《金陵十三钗》,当然,导演阿斯哈·法哈蒂也许不想这么做。

反映伊朗社会现状的《一次别离》——人们认为子女在伊朗成长不会有好的未来,有条件的人会选择移民;伊斯兰教无时无刻约束着人们的行为,当他们在说谎时,内心会有真正的害怕;虽然女人们还裹着头巾,但她们的义无反顾地,有时候甚至是因为一个莫名其妙的理由,选择和自己的丈夫离婚;女保姆不会选择照顾异性老人,当她迫不得已要帮纳德的父亲换尿湿的裤子的时候,她会打电话给宗教组织询问这样做是不是有罪的——像这样一部反映两个家庭的无奈和灾难的电影,居然可以入围最佳外语片,并得到了外媒的一致认可。

纳德的父亲患有老年痴呆症,西敏为了女儿的未来越想选择全家去国外生活,可丈夫纳德却坚持留下来照顾父亲,无奈之下,西敏选择离婚。西敏搬出家中,纳德只好聘请了怀有身孕的女保姆瑞茨。一次纳德回家,却发现父亲从绑着的床上跌倒在地已经不省人事,而抽屉里的钱也连同瑞茨一起不见了。愤怒之下,纳德将刚回来的瑞茨推向门外,导致其流产。至此,两个家庭陷入了重重困难并走向法庭。瑞茨的丈夫控告纳德杀死了瑞茨腹中七个月的男孩,纳德则声称自己并不知道瑞茨怀孕,自己父亲的病情也加重许多,而且他并不相信自己导致其流产,双方各执一词,真相却让人意外。

瑞茨一家债务重重,她的丈夫不断威胁恐吓西敏,为了女儿的安全,西敏

希望用钱私了,而这也正是瑞茨一家所渴望的。然而纳德则坚信并不是自己导致瑞茨流产,也拒绝付钱。西敏找到瑞茨说明想法,瑞茨却告诉她真相:因为前一天在街上寻找纳德的父亲,被一辆汽车碰到,第二天她去医院检查的时候,腹中男孩已经停止呼吸……瑞茨不想接受这笔钱,据《古兰经》教义,她害怕会有报应落到女儿身上。次日两家见面时,纳德要求瑞茨按着《古兰经》发誓,是他将她推出门外而导致流产时,瑞茨犹豫了,真相也揭露了,无奈之下,这个不幸的家庭只能选择拒绝接受这笔钱。

本以为故事至此已经结束,可让这部电影牛光闪闪的是结尾,西敏和纳德的一次短暂别离,继而共同走过这段艰难的事故,却并没有改变任何现状,父亲仍然病着,而西敏仍然执着于国外的生活,她觉得丈夫选择父亲而抛弃她们母女,这段婚姻已经毫无意义,“因为我说离婚他并没有反对,我离开家,他并没有阻拦”。镜头回到电影开始,一样的事务处理所,他们走到一样的法官面前,签署离婚协议书。

“不,我早已想好了选择和谁一起生活。”纳德和西敏在门外熙攘人群的走廊上等待着女儿做出选择。电影至此结束,不紧不慢地叙述,时刻保有伤人的力量。

《一次别离》看似家庭伦理剧,却揭示了一个重要命题:爱像万事万物一样总有缺陷,一个人的爱总不能让所有人的情感完满。他们是亲人,他们的出发点都是好的,但他们仍然面临着离别。他不忍抛弃父亲,她不忍抛弃女儿。相亲相爱时他们相濡以沫,分道扬镳时他们头也不回。

## 《一次别离》所斩获第84届奥斯卡提名:

最佳外语片、最佳原创电影剧本。

# 重口味不输《300勇士》 3D版《王者之剑》定档2月26日

星报北京讯(记者 吴笑文) 昨日,由狮门影业出品的好莱坞3D动作大片《王者之剑》内地发行方正式宣布,这部主打“冷兵器时代肌肉男肉搏”的3D动作大片目前已确定会引进内地,于2月26日以3D的形式在全国范围公映。纵观2月内地影市,同样是海外3D大片的还有《地心历险记2》和《快乐的大脚2》,相较上述两部主打全年龄段的“合家欢”电影,《王者之剑》是同期唯一的限制级重口味3D大片。据悉,该片内地引进版本一刀未剪,极可能成为今年大银幕上最重口味的好莱坞3D影片。影片的人物形象源自欧美知名漫

画,迄今为止,其故事已被改编成多部电影、电视剧及电脑游戏。《王者之剑》讲述了柯南的父亲和同胞惨遭屠杀,从而展开了一场复仇之战。

片中,柯南将会穿越整个西伯利亚冰原,在途中经历各种磨难。《冰与火之歌:权力的游戏》男星杰森·莫玛接棒施瓦辛格,在片中大肆展露新一代“霸王”的威猛英姿。全片血浆与肌肉共舞,野性十足,被指“重口味不输《300勇士》”。影片去年8月在北美上映后,《纽约时报》就发表评论表示:“《王者之剑》以令男人热血喷张的方式,描述了一位野蛮人的史诗。”

**AMG 艺术影城**

我和春天有个约会 (活动时间:2012.3.1-3.31)

• 活动一: **特价** 看新片  
每天两场特价电影,只需 **10-15元**/张。

• 活动二: **免费** 旅游月  
活动期间在本影城购票观影的观众,将有**机会参与抽奖,获取免费旅游名额。**

最低票价 **25元**

影城地址:合肥市六安路与安庆路交口 电话:2794999 / 2795998  
乘120、127、131、138路公交车至六安路或安庆路站 / 乘1、3、116路公交车至飞凤街站