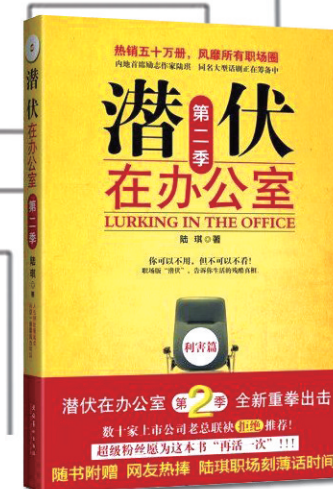
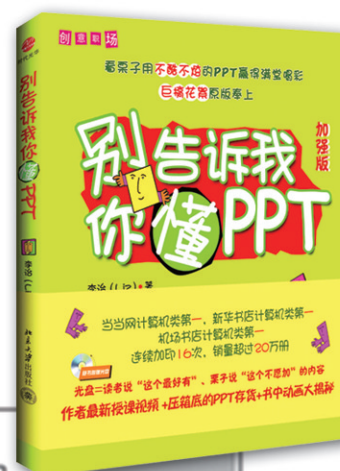
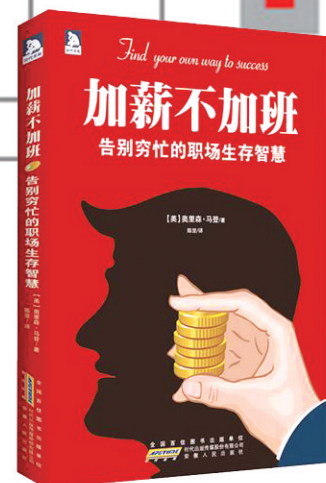
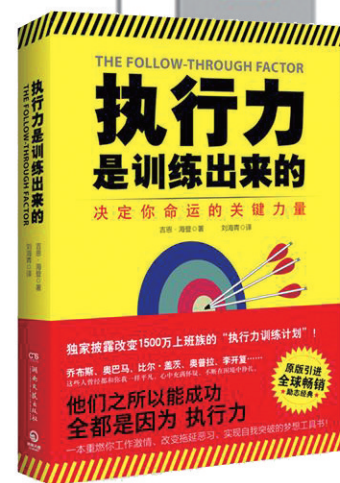


职场进阶阅读三部曲 成功不可复制 经验可以学来



成长篇

职场成长从了解规则开始

从刚刚毕业的大学生到职场人,从一个刚刚及格的职场人,到一个气场强大的职场明星,每一步的成长都需要时间。对于一个新人而言,当务之急就是了解职场规则,而一个个由职场菜鸟励精图治成长起来的主人翁,也就成了职场新人们的参照对象。

几年前,以《杜拉拉升职记》为代表的一批职场畅销书掀起了职场小说阅读的“第一轮风潮”。除了图书大卖,从电影、电视剧到话剧的全面开花,就足见《杜拉拉升职记》的受欢迎程度。成长、成才、成功,在各个不同阶段面临的问题,以及如何解决这些问题,它俨然就是一本“外企员工培训手册”,而“杜拉拉”也成了职业女性的代名词。

从懵懵懂懂地进入公司,到游刃有余的老员工;从参加新人培训的“呆头鹅”,到带领

团队克服困难的“领头羊”;从头脑空白地接受第一项工作任务,到驾轻就熟地成为公司不可或缺的人才……自传体形式的同类小说《职场菜鸟升职记》讲述了一名计算机专业的大学本科毕业生张午阳,在短短的一年时间内,由职场菜鸟晋升为项目经理的故事,揭示了一只职场菜鸟的进化秘密。

有职场,就有老板,而管理老板就会成为一个永恒的话题。《丁约翰的打拼》讲述的则是绝大多数人都要经历的“职场心路”,很少有人“牛”得可以自由选择老板。

办公室里的游戏是有规则的。遵循规则,才可能成为“职场游戏”的赢家。

此类作品:《杜拉拉升职记》、《职场菜鸟升职记》、《丁约翰的打拼》、《米娅,快跑》、《胡可北京成功记》、《问鼎》

博弈篇

学会戴着规则的镣铐跳舞

在在职场,这个充满收获、挑战的场所,这个倾轧情感、良知,这个流露内心最为柔软情愫的地方,不断重复着这个社会最主流阶层的梦想与失落。在这场没有流血却你死我活的搏杀中,你可能是一颗悲壮的棋子,也可能是一名无畏的勇士,可能一战成名,也可能沦为阵前的炮灰……

度过职场最初的几年,一个成熟的职场人关注的已经不再仅仅是自身的成长,更是在这个过程中的博弈与共生。

而与《杜拉拉升职记》等不太注重渲染商战的阴谋味道,而更关注对人的成长不同,以《圈子圈套》、《浮沉》等为代表的职场小说则更注重共时性的冲突与博弈。

《浮沉》的主人翁乔莉在中国最大的外

企遭遇事业危机,却不想机遇正在降临,这个讲的是“在规则内”并得以生存和发展;《圈子圈套》的主人翁洪钧从一个底层的销售人员成为著名跨国公司的中国区代理首席代表却遭遇职场圈套,讲的是在“规则外”博弈;而《潜伏在办公室》却是直接“与规则作战”……

了解规则是第一步,而运用规则才是关键。真正主导这几年职场、商战小说与励志作品的“内生能量”,是了解、利用甚至颠覆“职场规则”的需求!

在职场想进阶,先学会戴着镣铐跳舞吧。

此类作品:《圈子圈套》、《浮沉》、《胜算》、《步步为营》

另类篇

职场制胜还需出奇招

在完成了菜鸟的自我成长,经历了成熟职场人的各种博弈,作为一个职场人还需要明白的是,做事不仅需要努力认真,有时候更需要花点小心思。

俗话说,做事做得好,干活干到老。如何完成职场进阶,而不只是原地踏步。“管理大师德鲁克告诉我们管理你的老板,畅销小说杜拉拉告诉我们如何搞定老板,我要告诉你如何用PPT营造一个气场,感染你的老板。”可别小看一个小小的PPT,有时候它就成了制胜法宝。《别告诉我你懂PPT》教读者的并不是怎样做“PPT”,而是如何借这样的载体为自己的职场铺路。把做PPT这门技术和职业发展结合起来,它送给读者的不仅有

职场箴言,还有一门让其在职场上脱颖而出的技术。

有时候,别出心裁就会收到意想不到的效果。作者陆琪告诉你,像养宠物那样喂养上司!这个观点听上去那么匪夷所思,细分析起来却也不无道理,每个上司都有自己的喜恶和习性,用不同的方法对待就会收到良好的效果。《上司喂养手册》将人的一生中遇到的上司分为九类,所有上司都会是这九类或者某几类的结合体,按图索骥,你的职场便会有不一样的收获。

此类作品:《上司喂养手册》、《别告诉我你懂PPT》、《内衣推销员》、《怎样使领导更白》 朱玉婷

混迹职场的金科玉律

在职场,埋头努力是前提,而掌握混迹职场的金科玉律则是关键,往往让你事半功倍。职场新人们在没有任何经验时,最好的方法便是从书中学习与借鉴。

人脉就是钱脉

代表作品:《六度人脉》、《人脉是设计出来的》、《别独自用餐》、《人脉即财富》、《超级人脉术》

在好莱坞则流行一句话,“成功,不在于你知道什么或做什么,而在于你认识谁”。事实上,一个人的成功只有百分之二十来自于知识储备,百分之八十都来自人脉。最著名的“六度人脉”则指出:地球上所有的人都可以通过六层以内的熟人链和任何其他其他人联系起来。通俗地说:“你和任

何一个陌生人之间所间隔的人不会超过六个,也就是说,只要你愿意,最多通过六个人你就能认识世界上的任何一个陌生人。”如何用最短的时间丰富有效资源,找到想合作的那个人呢?不妨从这些书籍里面取取经。

沟通是门艺术

代表作品:《乔布斯的魔力演讲》、《高难度谈话》、《暗示力》、《从读心到攻心》

道歉;客户迟疑不定;供货商百般刁难;突发的公共关系危机;想让别人帮忙,却难以启齿……这时的沟通是如此艰难,但这样的时刻总会在你毫无准备时不期而至。除了直面,我们别无选择。沟通与谈判是职场中无法逃避的一课,如何进行有效的沟通,在谈判中

取得获胜的制高点,当你束手无策,不妨借鉴一下书中的好方法。

执行力是硬道理

代表作品:《执行力是训练出来的》、《赢在执行》、《做最好的执行者》、《工作就要日事日清》

执行力是实干家和梦想家的唯一区别。没有执行力,再好的点子也只是空谈。执行力是现代企业的生命力,当下,最好的执行者成为稀缺资源。当你觉得自己说什么都不对,做什么都做不到点上,每天很忙、很累,还被老板批时,也许这些书可以帮到你,从执行的具体实践出发,结合古今中外最好执行者的真实案例,教你如何成为最好的执行者。

朱玉婷 整理

2012年职场畅销书

除了近年来持续热销的职场图书《杜拉拉升职记》、《浮沉》、《圈子圈套》等,2012年一批新的职场类图书开始登上各大网站的畅销榜单。

《响聊聊职场》

《职场职场》主持人李响对于职场的思考和读者们聊聊职场,在这本书里不仅有《职场职场》节目八位达人的职场故事,李响还分享了自己的职场故事,读者会在一个个真实的人生中,领悟到职场真正的机会。主动给自己提要求,具备处理人际关系的能力,才能更好地实现自己的梦想。

《职场急诊室》

大头症、红眼病、四体不勤、五谷不分、王子病、被害妄想症、口不对心以及严重的拖延症……常在职场混,谁没一点病呢?本书收集了近百位初入职

场以及已经在职场奋斗过多年却缓慢前进的同学案例。如果能时刻用正确的标准去衡量自己,时刻反省自己工作的初衷与结果,收获将是惊人的。职场无医生,谁都有一身职场病,人人也难免病成良医。

《要么滚 要么狠 要么稳》

一位潜伏多年的HR总结了“职场三定律”:要么稳,要么狠,要么滚!入职要稳,晋升要狠,跳槽绝对要看准!如果不狠,站不稳,那么把握时机学会滚!这本书从面试、培训、绩效、薪酬、跳槽、劳务关系等六大职场面临的关键环节入手,运用职场中真实的案例,让你透过HR的视角了解老板的思维。

《加薪不加班》

职场中常常会有这样的抱怨:为什么生活总

是凌乱不堪;为什么总是熬到深夜还在做那些烦人的报表……喋喋不休的抱怨,毫无效率的忙乱,让许多职场人深陷其中。那么告别穷忙、告别这种糟糕的生活吧,本书作者作为一个出色的企业家、管理咨询师、时间管理专家,以生动的小故事的形式告诉读者如何以积极阳光的心态、敬业进取的精神,坚持不懈地努力获得升迁之道。

《办公室潜规则》

为什么老板不喜欢最出色的员工?为什么说“好”老板不如“坏”老板?为什么有人整天聊QQ却得到上司表扬?为什么……不要问为什么,因为他们都懂办公室心理学!《办公室潜心理学》讲述的是如何掌握办公室心理学,速成办公室潜伏高手,参透老板心理;学会用脑子观察领导与下属相处艺术,从而正确认识自己,做最好的自己。 张亚琴 整理