

ZHONGFANQINGCHUN

重反青春 失重的重 逆反的反

青春=下落时叛逆的快感

坐飞机时,大部分人都讨厌飞机起飞降落时带来的失重感,但也有一小部分人,喜欢那种眩晕,好像心脏一下子冲到嗓子眼,简直快要超脱出自己的身体。

总有人喜欢下落时飘忽的失重感,虽然那感觉可能很短暂,紧接着下来就会是一阵疼痛,但还是无法抑制对这种感觉的迷恋。就像我有一个朋友,非常喜欢汽油的味道。

对失重感的迷恋,我释之为“对快要失去某物的感觉的迷恋”,不是对这件东西这个人的迷恋,而是对自己快要失去的感觉的迷恋。就像有的人,喜欢分手,喜欢失去,喜欢青春,喜欢一切短暂而美丽的东西。

世界上有很多种美妙绝伦的感觉,逆反感是另外一种。逆反,意味着独立意识的觉醒,意味着一种权利的独断。当你希望我向上的时候,我偏偏要下沉。当你希望我走那条康庄大道时,我偏要选择人迹罕至的小路。当你希望我成为钻石王老五的时候,我偏要成为二百五。这是很多人的青春。

在还拥有青春、逆向飞行的人眼中,你们这些王老五,每天对着一日三餐的婚姻,大多数都会后悔没有像《北京青年》里的何东那样,结婚登记时头一扭,分手、辞职。你们嚷嚷着都要重返青春。

人,一辈子应该有一次悔婚。一辈子应该有一次拒绝。有一次逆反、有一次不。不不不。据说,就连胖子在飞行的路上,背影也很美的。

孙婷/文