

第六届中国(合肥)国际文化博览会昨日开幕

文舞庐州城,博览天下奇

当“疯狂的石头”在合肥上演,当“黑脸大包公”遇上小红帽,当文物能在师傅的手下“重生”……这些你都能Hold住吗?

昨日,第六届中国(合肥)国际文化博览会在合肥开幕,本届文博会展览面积10.2万平方米,设有1万个标准展位,主分会场展览面积相加超过15万平方米。现场让人直呼“惊呆了”的不止是一件件宝贝,还有一些我们看上去不太熟悉的那些文化,比如文物修复、面塑等。

方华英 记者 李皖婷 沈娟娟/文 程兆/图

神奇篇

文物修复:我的容颜在你的敲打下重生

这是一把清代的瓷壶。铜铸的壶嘴和壶柄,青绿色的壶身,绘着栩栩如生的花样。然而无论再如何美丽,岁月的侵蚀终究在它身上留下了痕迹。表面的瓷有些开裂剥落,壶嘴处也有伤痕。现在它的身上,打着钉书机钉一样的“铜钉”。

坐在熙熙攘攘的文博会现场,安静的徐师傅显得有些格格不入。记者见到他

的时候,他正拿着一把小锤子修复一把铜壶。敲敲打打中,瘪了的壶身慢慢回复原来的模样。“修复文物挺花时间。别看这一把小壶,修复它最少也得要半天。”徐师傅说。

文物修复是徐师傅家祖传的手艺。“这把瓷壶,就是我上一辈修的。”徐师傅指着放在地上的那把绿色的清代瓷壶说。

剪纸艺术:“万蝶尤”的剪纸王国

2010年,尤彩侠的剪纸长卷《万蝶尤》成功申报世界纪录,“万蝶尤”的名字也因此享誉海内外;2011年,作品《夜宴图》荣获浙江省“民间巧女”手工技艺大赛金奖。还因其善于用剪纸纪录重大事件,业界又送她一个响亮的名字“剪纸侠”。

设计图样,在纸上画出来,转换成剪纸图样,最后才下剪刀。《花开富贵》、《大展宏图》、《虎啸雄风》……这些看起来玲珑剔

透,形态饱满,几乎精细到头发丝的剪纸作品,尤彩侠用一把普通的剪刀就能完成。“不难,就是时间长。你看这幅《花开富贵》,得剪一个多月。”尤彩侠一边忙着手上的活计一边说。

如今,尤彩侠的剪纸艺术已经被列入非遗名单,这个来自宿州的姑娘要把她的剪纸艺术推向世界。“只要拿张照片来,我就能照着剪出来。”尤彩侠说。

武郎面塑:几分钟做出一条龙

在武郎面塑展台前,非遗传人武建付正一刻不停地忙碌着。

几小团彩色面团,一根竹签,一双巧手,仅仅过了几分钟,一条张牙舞爪的龙就出现在大家面前。一根触角就有十多种颜色,黄色的龙身,黑红相间的鳞片,嘴里还含着一颗粉红色的“龙珠”。武建付说,面人捏出来

后不用烧,自然风干就可以。

武建付说,他最大的心愿就是可以找到继承“面人儿”艺术的人。“我之前也收了几个小徒弟,都是孩子。现在的孩子平时的娱乐生活大多是在家玩电脑,希望能有更多的孩子对这些传统艺术感兴趣。”说话间,武建付又捏出了一个“喜羊羊”。



黑脸大包公

互动篇

免费鉴宝:夏周的青铜器? 上周的!

贾文熙是首都博物馆青铜器鉴定的专家。昨天,他的鉴宝展台前围满了市民。带着朋友的“春秋造”青铜器前来鉴定的邹先生就是其中一位。

贾文熙捧着这个“大肚子”青铜罐子反复查看,连罐口的铭文和旁边的小铜环都不放过。这不,没要几分钟,贾文熙就看出了门道。

“你看这些铜环的接口处,有明显焊的痕迹;还有你看这些铭文,只是随意排列的,没有实际意义。”贾文熙说,虽然这个青铜罐子的造型非常“春秋”,但还是可以确定是一个仿制品。

“这是我朋友花48万买的,我跟他打赌说是假的,要是我输了得给他3万呢。”邹先生一边把青铜罐子收进箱子,一边“庆幸”自己的3万块保住了。

赌石:我有着你猜不透的心思

看上去只是一堆灰溜溜的石头,跟平常路边捡来的没有什么区别,不过,这些可不是普通的石头,可能是价值成百上千万的宝物。

“按照每个石头重量不同,翡翠原石的售价也不同,每公斤480元。”一位展商拿出一块拳头大小的石头告诉记者,只要花350元就可以参与赌石游戏。

一刀穷,一刀富,一刀切出千万户,这就

是赌石!

工作人员提醒记者,这是一块未经开窗的原石,除了形状和重量外,谁也说不清里面是什么,只有切割开才知道,“都是凭经验,根据皮壳上的表现,估算出价格。”

现场也有市民体验这种“疯狂”,花200元购买了一块翡翠原石,等到切割开来发现藏着玉石,稍后经过加工和设计就可以打造成属于自己的专属饰品了。

穿越篇

老报纸:“故纸堆”里的油墨清香

当走进这些仍然散发着油墨清香的“故纸堆”,仿佛置身于一座中国报业历史的长廊之中。在这里,可以欣赏到上至晚清,下至当代各个历史时期的老报刊。在安徽润泽东方老报馆的展区,还特意为了“喜迎十八大”的老报纸开辟了展区。

“老太婆快看,这是《人民日报》的创刊号!”今年已经70多岁的王爷爷摘下老花镜,指着展柜里的老报纸激动地说。王爷爷告诉记者,通过这些老报刊,中国的百年历史犹如在眼前回放。

黑脸大包公:包大人和小红帽的故事

“我很聪明,脸也很黑,长得帅呆了。”包大人一出场,就引来了台下观众们的阵阵笑声。原来,这是一台名为《黑脸大包公》的动漫舞台剧,让人捧腹的表演讲述了一个包大人和小红帽的故事。

据舞台剧的创意者——安徽樱艺缘文化

传播有限公司经理李忠海介绍,包公是合肥的一张名片,所以他们在制作了一部本土卡通片《黑脸大包公》的基础上,又和徽京剧院合作,制作了这台舞台剧。“主要是面向小朋友,让他们更容易接受学习、传承包公精神。”

辛亥革命100周年纪念钞

现已开始等面额兑换 我市限量发行200套

为纪念辛亥革命100周年,“辛亥革命100周年纪念钞”十枚十币连号版现已正式发行。“辛亥革命100周年纪念钞”属于重大历史题材,发行量仅为10000册,全部为百元十连号。内含10张“壹佰元”面值纪念钞,10枚“拾元”面值纪念币,原票面值1100元。

该套纪念钞是为了纪念孙中山先生的丰功伟绩和辛亥革命成功100周年而特别发行。纪念钞正面为孙中山先生肖像,首次使用梅花水印、前后双冠号方法进行编码,右侧背景为“博爱”二字,背面有“纪念100周年”等字样。与纪念钞同步发行的“辛亥纪念硬分币”正面为孙中山头像,背面为面值“10圆”,面值上面有暗文字,从左向右看显示“民安”,从右向左看显示“国泰”,并采用全新暗文技术防伪。这是首套辛亥纪念钞,也是迄今为止唯一一套孙中山先生肖像的纪念钞。

随着钱币市场不断升温,纪念钞收藏已成为热门。据悉,这是我国继发行“世纪龙钞”、“建国纪念钞”、“奥运纪念钞”后,首次成套发行重大历史题材纪念钞纪念币。目前,前三轮纪念钞升值幅度已达到600%,该钞为我国首套“辛亥革命100周年”纪念题材纪念钞,并有法定面值,其收藏前景被广泛看好!

本套纪念钞具有极大收藏意义,请凭个人有效身份证件到指定发行点兑换,本次活动不通过网络兑换,请勿轻信网络。

(成功兑换赠送精装2012龙年生肖纪念币1枚)

兑换价格:1100元/套
兑换专线:0551-3954789
400-636-1949
兑换地址:合肥市芜湖路74号省图书馆(免费送货 验货后付款)