

没有浪漫,拿什么去证明爱?

在整个讲述过程中,听得出来陈妍是一个理想主义者。在她眼里,爱情都是浪漫而美好的,充满惊喜。幸运的是,之前的一段恋爱经历,曾经满足了她所有对爱情的想象;不幸的是,之后她一直以此为参照物,觉得现在的恋爱像一杯白开水一样无味。

陈妍很困惑,如果没有浪漫,拿什么去证明正在爱? 本版文字 朱玉婷

倾诉人:陈妍

期待爱情能惊天动地

白秋生并不是陈妍的第一个男朋友。虽然大多数时候,陈妍仍然表现得像个孩子,而事实上,她是有恋爱经验的。陈妍说,她一直都希望爱情能够惊天动地,至少也是浪漫别致。

所以,陈妍第一段恋爱像青春小说里的桥段。

那天和往常一样,陈妍去上自习,可奇怪的是,那晚的教室里却一反常态地并没有人。陈妍正准备打开书本自己安安静静地看会书。一抬头,忽然看见黑板上写着:“陈妍,我希望你是我的专属天使。”

我不会怪你/对我的伪装/天使在人间是该藏好翅膀/人们愚蠢鲁莽而你纤细善良/怎能让你为了我被碰伤……

听见音乐,陈妍一回头,宇航抱着吉他和他的乐队正从后门走进教室。

这是陈妍听过的最动听的音乐。事

实上,陈妍知道很早之前宇航就喜欢她,自己却一直以学业为重的理由拒绝了宇航。不过,这一次沦陷在音乐里,陈妍没有拒绝。

和有艺术天分的男生恋爱,从来都不会缺乏浪漫。宇航会抱着吉他坐在校园的大槐树下唱歌给她听,会拉着她去很远的湖边安安静静地看满天繁星,会突然地出现送给陈妍各种惊喜……这段感情在当时满足了陈妍对爱情的全部想象。

和宇航时有的突然出现一样,宇航也是突然消失的。

自从两人离开校园,走上工作岗位,就开始争吵不断。宇航天性自由随性的性格,并没有太多的人生规划,陈妍开始觉得没有安全感。

那次最激烈的争吵之后,宇航就从陈妍的世界里消失了。



爱恨纠葛,五味杂陈。如果你有心事,请向我诉说。有心事邮箱: 1939574580@qq.com, 或者直接对话 qq: 1939574580。或许不是最好的解惑者,一定是最好的倾听者。

初遇时他像个“小爸爸”

一度陈妍觉得很受伤,因为这个无厘头而惨淡的恋爱结尾。

时间从来能让过去过去,让未来到来。

在遇见白秋生最初的日子里,陈妍觉得心里稳极了,因为他不会和宇航一样忽然出现,也不会忽然消失。

白秋生比陈妍大十岁,在成为陈妍的男友之前,他是陈妍的客户。陈妍所在的广告公司接了一个案子,由陈妍负责,而对方单位负责和陈妍对接的部门领导就是白秋生。

和一些百般刁难,不懂尊重的客户相比,白秋生显得温和太多,他总是耐心地和陈妍沟通公司意图,反复修改,因为同样是学传媒出身,有时陈妍的作品没有很好体现出对方公司的意图时,白秋生干脆就亲自操刀。

熟悉之后,陈妍常常和他开玩笑,拿着对方公司中层领导级别的工资,却为本公司打工。

再后来,白秋生就变成了为自己女朋友打工。

陈妍和白秋生在一起的过程,顺其自然,没有吉他,没有鲜花,没有突如其来。

白秋生总会在天气快降温时叮嘱爱美的陈妍要多穿衣服,也会在陈妍胃病发作的时候煮好养胃的粥,还会在陈妍工作遇到困难时帮她打点好一切……和宇航的强烈反差,一度大大弥补了陈妍内心的不安全感。

但时间一久,陈妍又会说,你能不能不像我爸一样唠叨?你能不能不像我爸一样天天对我说教?

和曾经比现在如白开水

在温箱里待久了,也会想念冰火两重天的感官刺激,何况陈妍本就是一个爱情浪漫的信仰者。

比如,过生日白秋生送给陈妍礼物,她会觉得送礼的方式不够意外惊喜;陈妍会怪白秋生从来不会说些好听的哄自己开心;在工作和生活里,陈妍任性的时候,白秋生总会把她拉到正规,陈妍恼火极了,她

觉得被束缚了手脚,她讨厌极了循规蹈矩处处谨慎的日子。

陈妍像一个被冷落的孩子一样,会制造出一些意外以期引起家长的重视。陈妍会在白秋生出差时,忽然飞到他的工作地点,但是她并没有看到白秋生眼睛里的惊喜,倒是看出了一些无奈和沮丧;陈妍也会在某个夜晚忽然会要求去很远的湖

边看星星看月亮,这时候白秋生总会说,别闹了,明天还要上班呢,等假期带你去海边度假,然后像打发一个孩子一样拍拍陈妍的脑袋……

陈妍开始觉得自己的感情得不到呼应,她和白秋生根本就是生活在两个不同的爱情频道里。

他好像已开始厌倦自己

大多数情况下,白秋生总会哄哄陈妍,事情就算是过去了,就算有争执,最后白秋生也总会让着陈妍,在他眼里陈妍就是一个没长大孩子,怎么去和一个孩子计较呢?最激烈的一次争吵发生在今年陈妍的生日。

那天本来说好白秋生帮陈妍过生日,到了下班的点,陈妍给白秋生打电话,他正在开会,让陈妍等他。一个小时过去了,陈妍再打电话过去,白秋生还在开会,并得知可能今晚不能陪自己过生日了。白秋生耐心地告诉陈

妍,因为一个紧急事件,全公司都在加班,礼物回家会带给她,生日明天会帮陈妍补上。

挂了电话,陈妍越想越委屈,一年365天,每天都这么平淡,就连一年只有一天生日也过不了,在白秋生的世界里有什么比她陈妍更重要的事情。

于是,陈妍拼命地给白秋生打电话,开始白秋生还哄着她,最后干脆直接关掉了手机。陈妍生气极了,打车去了白秋生的办公室,一屋子人开会,她就气鼓鼓地坐在那里非等着白秋生。

最后,白秋生只能安排好副手帮他打点所有的事情,陪陈妍回家了。不过,这一次,白秋生再也没有和往常一样让着她,他们发生了最激烈的争吵,临了白秋生很严肃认真地告诉陈妍,他不可能一天到晚陪着陈妍玩闹,如果她再不能长大,他需要重新考虑他们之间的关系。

陈妍开始变得不知所措,她并不是真的要和白秋生分手,她时不时地折腾不过是为了证实白秋生还爱着她,平淡如水拿什么证明爱情呢?

用成年人的方式去思考 用孩童般的心思去体验

陈妍:

之前的那段恋爱,只能是一段经历,一段青春岁月里谁都会有的经历,大同小异,而它绝不能成为一个参照物。

别觉得自己曾经的恋爱有多不同,那是一个个例,但绝不是特例。

大学里几乎所有恋爱着的男主角都可以肆无忌惮旁若无人地陪着女朋友到处游玩,制造各种惊喜。因为上课是一件比谈恋爱枯燥多了的事情,所以他当然愿意陪着你看日落、看星星、看月亮,看到天亮还能再看一会日出。他不用挣钱养活自己还有你,如果再没点上上进的话,他们也不用潜心钻研课业,他们真的太闲了,忽然有这么一个可以欢乐地打发时间的娱乐项目,谁都乐此不疲。

现在你已经毕业走进生活,你就不能指望还有一个什么人把整天围着你制造惊喜作为主业。如果真有,请问你敢嫁吗?

人都愿意找一个舒服的状态让自己待着,基本上谁都是能坐着不站着,能躺着不坐着。所以,婚姻也一样,大家都是为了去寻找一个能让自己以后的生活和心情更舒适的人陪伴自己,谁没事干弄一个天天折磨自己的人放在身边。

你看男人年轻时都喜欢好生动的女子,琴棋书画;临了都娶了一个会生活的女人回家,柴米油盐。或者说,每个女子最后都必须成长为一个懂得柴米油盐的人才能走进婚姻,如果你想娶婚姻的话,这就是一门必修课。

学会用一个成年人的方式去思维,用一个孩童般的心思去体验吧。

你会发现,其实,你已经很幸福了。