

连全美音乐奖都无法阻止鸟叔了



北京时间11月19日消息,第40届全美音乐奖颁奖礼于18日晚在洛杉矶的诺基亚中心举行,加拿大红人贾斯汀·比伯(Justin Bieber)获得了包括“年度最佳艺人”在内的三项大奖,是本届全美音乐奖的大赢家。

以一曲《江南 style》走红的韩国歌手PSY,收获了“新媒体”奖。



鸟叔晒与贾斯汀·比伯合影

在比伯上台领取“年度最佳艺人奖”时,他的母亲也与他一同登台。比伯看着母亲说:“我想感谢你一直都信任我。”比伯说,“在每个人的关注之下成长是非常难的”,他恳请大家继续相信他。除了“年度最佳艺人奖”之外,比伯还拿到了“最佳流行/摇滚男歌手”和“最佳流行/摇滚专辑”两个奖项。

项。比伯一共演唱了两首歌曲,一首独唱,另一首跟说唱女歌手尼基·米娜姬合作。

在发表获奖感言的时候,贾斯汀·比伯同时感谢了那些讨厌他的人。“我想对那些讨厌我的人说,你们以为我会在一两年内消失,我觉得我会在这里呆上很长时间。”

而今年以一曲《江南 style》走红的韩国歌手PSY也收获了“新媒体”奖。两位在乐坛大放异彩的歌手终于能够同台表演,令很多歌迷大呼过瘾,而鸟叔也和比伯在后台近距离接触,并晒出一张合影。鸟叔还笑称,据他的观察,“比伯把我的舞蹈消化得不错”,足见《江南 style》火爆程度。

获奖名单:

- 年度艺人 贾斯汀·比伯
- 年度新人 Carly Rae Jepsen
- 新媒体奖 PSY
- 流行/摇滚类
 - 最受欢迎男艺人 贾斯汀·比伯
 - 最受欢迎女艺人 凯蒂·佩里
 - 最受欢迎乐队或团体 Maroon 5
 - 最受欢迎专辑 贾斯汀·比伯《Believe》
- 乡村音乐类
 - 最受欢迎男艺人 Luke Bryan
 - 最受欢迎女艺人 泰勒·斯威夫特
 - 最受欢迎乐队或团体 Lady Antebellum
 - 最受欢迎专辑 Carrie Underwood《Blown Away》
- 说唱类
 - 最受欢迎艺人 Nicki Minaj
 - 最受欢迎专辑 Nicki Minaj《Pink Friday: Roman Reloaded》
- 灵乐/R&B类
 - 最受欢迎男艺人 亚瑟小子
 - 最受欢迎女艺人 碧昂斯
 - 最受欢迎专辑 蕾哈娜《Talk That Talk》
- 另类音乐类
 - 最受欢迎艺人 林肯公园
- 拉丁类
 - 最受欢迎艺人 Shakira
- 成人当代类
 - 最受欢迎艺人 阿黛尔
- 舞曲类
 - 最受欢迎艺人 David Guetta
- 当代灵感乐类
 - 最受欢迎艺人 TobyMac

泰勒第五次获“最佳乡村女歌手奖”

本届全美音乐奖在亚瑟小子的歌声中拉开大幕,一身黑衣配红鞋的亚瑟将自己的几首热门单曲《Numb》,《Climax》和《Can't Stop, Won't Stop》来了一个大串烧。

美国流行乐坛另外一位人气歌手泰勒·斯威夫特今年连续第五次获得“最佳乡村女歌手奖”,这是她从出道以来拿到的第11座全美音乐奖奖杯。“我简直不敢相信这是真的,我想感谢我的歌迷们,是你们为我投出了宝贵的一票。在新专辑《Red》发行之后,这

几周的感觉真是非常不可思议。”前不久,斯威夫特的最新专辑《Red》在美国上市第一周的销量超过了120万张,创造了美国唱片市场近10年来的单周最高销量成绩。“我现在非常开心,这些快乐都是来自于你们。”斯威夫特对歌迷说。

在今年的公告牌单曲榜表现杰出的加拿大女星卡莉·瑞·杰普森毫无悬念地拿到了“最佳新人奖”,她的那首《Call Me Maybe》不仅连续九周领跑公告牌单曲榜,还被评为公告

牌杂志的最佳夏季单曲。在流行/摇滚类的奖项中,凯蒂·佩里和魔力红乐队分获最佳女歌手奖和最佳乐队/组合奖。

在灵魂乐/R&B类的奖项方面,开场表演嘉宾亚瑟小子和碧昂斯分获最佳男女歌手,对于亚瑟小子来说,这是他连续第三次获得本奖项。蕾哈娜的《Talk That Talk》被评为了最佳专辑。此外,林肯公园乐队和英国女歌手阿黛尔分别被评为“最佳另类摇滚艺人”和“最佳成人当代艺人”。

颁奖礼向全美音乐奖创办人致敬

今年是全美音乐奖的40岁生日,本次颁奖礼特别设立了向本项大奖的创办人迪克·克拉克致敬的环节。

“在上世纪五十年代末,迪克改变了音乐的面貌,”制作人拉里·克莱恩说,“迪克让普通人接受了摇滚乐这种新的音乐形式,他给这个行业中的每

个人都做出了不小的贡献,也给全美音乐奖带来了创造力,因此,今天我们要向迪克致敬。”