

省外院校在皖设点艺考17日开考

○美术专业统考成绩本周有望公布 ○省外院校专业考试1月15日开始报名

星报讯(记者 桑红青)记者从省考试院获悉,2013年省外院校在皖设点艺考将于15日开始报名,1月17日开始考试,考点设在安徽建筑工业学院和安徽艺术职业学院,各设点院校考试日程将于13日开始陆续公布。另外,我省美术专业统考成绩有望在本周公布。

省考试院昨天发布消息称,2013年省外院校在皖设点艺术专业考试将于1月17日开始,省外院校艺术类专业考试的报名考试、评分等由招生院校负责,考生应在该校考试2天前到相应考点向招生院校报名、缴费。美术类考生自带画具。

省考试院提醒考生,报名参加省外院校专业课考的考者,若所报专业是我省统考涉及到的美术类专业,须先参加我省统考并达到我省统考专业合格线,否则,其校考合格不能作为录取投档的依据。另据介绍,全省今年共有30619名美术考

生参加了“美术高考”,报考人数再创历史新高,比2012年报考人数增加了1000多人。本次阅卷工作从2012年12月16日已经开始,目前评卷工作已经结束,正在对考生成绩进行统分、合成。预计考生成绩和美术类统考合格线有望在本周内公布。届时考生可上网进行查询。

别让“批判性阅读”吓倒你!

学院派培训英语名师宋恩培谈“批判性思维”的养成

SAT阅读,全称是critical reading,即批判性阅读。很多人对批判有种无厘头的畏惧感,觉得有种居高临下,让人无可脱身的感觉。可是这种美国的批判性精神,却是平等的。你可以批判我,我也批判你。在SAT批判性阅读中,我们要批判的则是SAT文章本身:这篇阅读主旨是否片面,文章的论证方法是否得当,引用的例证是否充分,等等。

阅读都会从不同的角度进行分析。这对于习惯了背诵单一知识的学生来说,确实是很大的挑战。如何才能培养批判性的思维呢?

第一,学好数学。数学是严密的。我本人就是数学专业毕业。有人又问了,数学专业教英语会不会教得不好?这就是定向思维了。数学专业毕业,只能说明数学还可以,能说明英语差么?再比如有男生说:我喜欢温柔的女生。女生就说:那你不喜欢像我这样粗暴的咯?很多人都认为,喜欢温柔的就推论出不喜欢粗暴的。其实从逻辑上来说,并非如此。喜欢温柔的,可以原谅粗暴的,可以也喜欢粗暴的,甚至可以更喜欢粗暴的。这就是批判性逻辑。第二,学会包容别人的思想。没有谁是完全正确的,我们的思想都被自己的知识和观念捆绑着。我们经常听到这样的言论:这是不对的!因为大家都这么想,所以这就是不对的!我们就要对这种言论“批判”一下:首先我们并不知道大家究竟

是怎么想的,其次难道大家的想法就是正确的么? SAT阅读中,很多文章都批判了大多数人的传统观念(conventional idea)。

在实际阅读中,如何利用批判性思维有技巧性地提高自己的成绩呢?我们可以分两步走。第一步:全篇速读。在全篇速读中,我们要把握住文章每段的段落大意,知道哪些是论点,哪些是论据。在论点处画线。要注意的是文章中可能并非只有作者本人观点,可能还有各种专家、哲人、采访者所持有的观点。有的甚至全篇都是中立的分析,作者没有表达自己的观点。那么我们要在这些观点出现的地方,都做好标记,因为很多观点的题目都出在这里。当同学们在全篇速读之后,就可以做第一道主旨题,通常第一道题95%的情况都是主旨题。做完以后,后面的题目,有些是观点题,有些是细节题。当出

现观点题的时候,题干会提示你从第几行读到第几行,而且行数比较多,但很幸运,我们已经画出了中心观点,就能快速找到答题点。但如果是细节题,很可能只有两行,是对作者所提出的一个论据的分析。这就需要第二步:分段细读。在细读中,我们要抓住的不是主要观点,而是表达细节的关键词。比如出现with all the fever of,表达了一种热情,这里面抓住关键词fever,而在答案的选择项中会出现与这个关键词相似的表达如enthusiastic。当然我们也要把握作者的写作风格和修辞手法,比如作者的言语中是否透露了讽刺;是否有类比,是否有隽语等修辞,这些修辞到底是表达什么含义,等等。(宋恩培)

SAT学院派·备考秘籍
 试听热线: 0551-63683197
 15855173567 13739222755

合肥龙翔高复学校 合肥市首届传媒类联考喜报

1月6日,由合肥龙翔高复学校主办的“合肥市第一届传媒类艺术联合考试”在安徽省徽京剧院拉开序幕。恭祝以下同学荣获佳绩!

| 一等奖 | 培训机构 | 二等奖 | 培训机构 | 三等奖 | 培训机构 | 三等奖 | 培训机构 | 三等奖 | 培训机构 | 三等奖 | 培训机构 |
|-----|------|-----|------|-----|------|-----|------|------|------|-----|------|
| 许冰佳 | 春天 | 张浩 | 春天 | 包安聪 | 国子监 | 张梦妮 | 春天 | 曹恒伟 | 话剧院 | 刘俊杰 | 国子监 |
| 万帅龙 | 话剧院 | 孙光浩 | 春天 | 许献阳 | 国子监 | 李晶晶 | 春天 | 朱邓彤欣 | 国子监 | 陈思佳 | 国子监 |
| 邵雪 | 国子监 | 沙敏 | 话剧院 | 张义杰 | 艺高 | 秋实 | 春天 | 陈婉男 | 国子监 | 李梦茹 | 艺高 |
| 章杰 | 艺高 | 王婷 | 话剧院 | 方强 | 艺高 | 何诗瑶 | 春天 | 张子炎 | 国子监 | 贺志强 | 话剧院 |

学习时间少、基础知识差、学习能力弱、学习习惯差?没关系!
 龙翔名师讲得精彩、练得到位、测得准确、补得有效!
 高考400分,不是问题!

合肥龙翔高复学校艺术类文化课教学特色
 1. 艺术类文化课高考通过率100%,正本本科达线率96%以上。
 2. 三个月突破艺术类高考文化课本科线,实行承诺制,签订协议。
 3. 艺术生单独编班,量身定做教材,全部专职名师授课。
 4. 实行教师坐班制,及时答疑解惑。
 5. 快速而准确的第一手高考信息,10多年的江浙办学成功经验。

合肥龙翔高复学校语、数、外、政、史、地各科经典教学手段一览:
 语文100分:基础知识清单化梳理,阅读理解模式化解题,作文意、路、材、言四步成文,轻轻松松学语文。
 数学50分:“蚂蚁式”授课,在三角函数,概率与统计重点渗透,稳拿数学前5道选择题和前3道填空题以及前2道解答题。
 英语70分:重点教授基本语法,辅之阅读理解,整合高频考点,精析经典例题,提供写作模板快速提升写作技巧。
 政治70分:强调原理教学,在原理的统领下去分析各种政治、经济、文化现象,巧妙的方法,举一反三的思路。
 历史80分:将零碎的知识点,进行生动的拟人化整合,用最简单的方法,以记忆加技巧,激发你最大的潜能。
 地理60分:充分利用图表教学,主攻艺术考生的难点——自然地理、区域地理,掌握答题规律、方法和技巧。

2009-2012年龙翔连摘合肥市4届艺术类高复状元

| | | | |
|--|--|--|---|
|  王丹青 2009届 高复成绩468 上年成绩—— 原毕业学校 五河一中 录取院校 南京师范大学 准考证号—— |  程小乔 2010届 高复成绩504 上年成绩308 原毕业学校 合肥二中 录取院校 南京艺术学院 准考证号 10340101132498 |  韦玮 2011届 高复成绩501 上年成绩442 原毕业学校 合肥十中 录取院校 浙江传媒大学 准考证号 11340101132332 |  杨洋 2012届 高复成绩557 上年成绩431 原毕业学校 合肥11中 录取院校 —— 准考证号 12340101132715 |
|--|--|--|---|

合肥龙翔高复学校2013年艺术生文化课冲刺班招生简章

我校是经合肥市庐阳区教育局批准成立,持有教育局颁发的中华人民共和国民办学校办学许可证【办学许可证编号134010372003191】的正规专业学校,学校的高考报名点代码530,2013年艺术类文科课冲刺班现面向全省招生。

招生对象:2013年参加高考的艺术类文科考生(含美术、音乐、播音主持、体育)
报名时间:即日起开始报名,第一期省内统考结束即开学,第二期2013年正月初六(2月15日)开学。

报名方法:带身份证及复印件、近期免冠1寸相片四张、历届生还需带2012年高考准考证原件直接来我校招生办公室报名填表缴费。(温馨提示:我校在合肥各汽车站火车站没有安排新生接待处)

| | | 收费标准 | | |
|----|------|---------|--------|---|
| 科别 | 班级类别 | 收费标准(元) | 协议费(元) | 备注 |
| 文科 | 冲刺班 | 8000 | 6000 | 1、收费含学费、资料费、住宿费;入学后无需缴纳其他费用。 2、若协议生2013年高考未达文化课分数线,则按协议全额退费。 |
| | 重点班 | 9800 | 6000 | |
| | 实验班 | 15800 | 8000 | |
| 理科 | 冲刺班 | 8000 | 6000 | |