



这边 王大治被爆 结婚一月闪离 那边 潘粤明谈起 儿子痛哭流涕

潘粤明与董洁闹离婚堪称2012年娱乐圈最狗血的肥皂剧。如今,该剧又现“续集”。之前坚决否认劈腿的董洁被拍到与传闻中的“小三”王大治海口密会;而被董洁怒斥嗜赌成性的潘粤明则频频以“慈父”形象亮相公共场合,谈起许久未见的儿子就泪流满面。另外,王大治的身份也被大起底。

王大治并非官二代

王大治的父母都是秦腔演员,他的家境虽然较潘粤明殷实,但也不算富二代或官二代,也曾有过“借钱度日”的北漂岁月。大部分与他共事过的人评价他称:热情、会说话、会来事。

微博上认证为“陕西省戏曲研

究院演员”的博主“心怡王雅莉”发出一条微博,否定了“官二代”说,她在这条微博的评论中写道:“可以不喜欢一个演员,但也不至于人身攻击嘛?大治的父母不是什么所谓的高官,只是地方上两位很朴实的老艺术家,我们的老师。这孩子是在我们眼

皮下长大的,没有传言那么坏。”

另外据悉,王大治曾在2010年与陕西一名生于梨园世家的女子戴露结婚,但这场婚姻仅仅维持了一个月左右,之后两人“闪离”,与王大治当时进组《请你原谅我》的时间几乎吻合。

潘粤明对董洁“地下情”非常失望

董洁的“地下情”被踢爆,潘粤明在一夜之间实现“逆袭”。之前,因为董洁方面指他嗜赌成性还实施家暴,潘粤明的公众形象一落千丈;如今,女方被爆出“出轨”新闻,潘粤明的经纪人立刻大呼“还了我们公道”,并称潘粤明看过这些照片后“非常失望”。

其实,潘粤明近日已经频频以“受害者”的面目现身公众场合,一步步为自己挽回形象。他先是一纸诉

状将董洁的经纪人任佳莺告到法院,要对方在网络和媒体上连续15天对他赔礼道歉;接着又满脸委屈地向媒体谈婚变,称“人生如戏,我是被压在雷峰塔下的许仙”。不过,说到最有力的一招,则是他表现出的“慈父情深”——在参加《天天向上》节目录制时,说起自己很久没见过儿子,潘粤明声音哽咽。他表示,自从闹婚变后,连春节都没能与儿子团圆;儿

生日时,他也只能通过微博送上祝福:“如果能换你一生的幸福,我宁愿痛苦一辈子!虽然不能陪在你的身边,但……小顶顶……爸爸还是要祝你生日快乐!!!”在节目中谈及这一切,潘粤明表示:“该过去的都会过去的。”说着,他情难自已,泪流满面。这一哭,立马打动了广大网友,有人叹息道:“男儿有泪不轻弹,只是未到伤心处。”

星报综合

沈春阳尝试挑战恶角色 小沈阳大呼:“没想到你还能这么坏”

宋小宝、沈春阳主演的苦情大戏《樱桃红》在江苏卫视开播已经有些时日了,故事开始之初,观众就发现《樱桃红》与《樱桃》讲述的是完全不同的故事。原来在《樱桃》中饰演智障母亲的沈春阳这次“大变身”,成了赵老乐恶毒的儿媳妇荷花,在剧里经常打骂折磨可怜的孤儿姐弟燕子和石头。说起这个“坏人”角色,沈春阳表示:“刚开始并不愿意接演,后来在师傅的鼓励下才同意的。”连小沈阳看完后都大呼:“没想到你还能这么坏。”

尝试新角色“压力山大”

说起接演这个角色的过程,沈春阳透露:“以前都是演好人,演过好人了,就不想演坏人。”刚拿到剧本的沈春阳深觉“压力山大”,几乎没有勇气接下这部戏。

沈春阳回忆道:“后来是师傅赵本

山鼓励我,希望我去尝试不同的角色,我也觉得该给自己一个挑战。”出演这样的角色,对沈春阳来说最难的就是要对孩子凶:“看见小朋友我就凶不起来了,只能逼自己,看见孩子们哭,我就在摄像机外面跟着哭。”

和公婆相处“不用太假”

沈春阳坦言生活中自己和荷花差距太大,“我和家人很少吵架,我是那种只要双方一有争执,就不吱声了。教育孩子也只用讲道理的方式,不会打骂,孩子也很懂事。”

剧里的荷花对公公恶言恶语,生活中的沈春阳有特别的公婆相处之道:“我经常给公婆打电话,有时候还聊微信。”想给公婆相处融洽,沈春阳认为:“只要把公公婆婆当成自己的爸妈,不拘束,也不用太假,这样就行了。”

记者 吴笑文

《巨人捕手杰克》 内地定档3月25日

星报讯(记者 吴笑文) 青春魔幻特效巨制《巨人捕手杰克》日前正在北美火热上映中,堪称完美的3D技术使观众获得非同一般的观影体验。据悉,该片将于3月25日以3D/IMAX 3D以及中国巨幕制式登陆内地大银幕,青春魔幻题材与满满正能量的内容势必吸引年轻观众群体走进影院,为淡季春季档注入一剂强心剂。

日前,片方公布了首款官方中文海报,男一号杰克(尼古拉斯·霍尔特饰演)与巨人争锋相对,对手量级悬殊、胜负难辨;穿梭云间的豆腐俯视图整个大陆地区,“巨魔从天而降”恰如其分。

《巨人捕手杰克》改编自英国童话故事《杰克与豆蔓》,讲述年轻农夫杰克前往巨人国拯救公主的故事。据悉,为能达到如梦如幻的视觉效果,巨人与人类强烈的对比冲突,《巨人捕手杰克》全片通过3D技术拍摄,同时融合了真人实景、人造景观和传统电脑制图以及精确的动作表情捕捉技术来创造角色。运用了自《阿凡达》以来,日渐普遍的新一代同步摄像法,将真实与虚幻同时呈现在镜头前。届时,内地的观众将再次体验高品质的3D视效冲击。

阿娇男友亮相



3月11日晚,李秉宪参演的《特种部队2:复仇》在首尔举办VIP首映式,除少女时代等众韩星助阵外,阿娇也携韩籍男友正式亮相。

听评书 年轻人坐不住 曹云金无奈称要靠个人魅力

星报讯(记者 吴笑文) 由郑少秋、徐帆、郑伊健、周渝民等主演的古装战争巨制《忠烈杨家将》,将于4月4日公映。近日,著名80后相声演员曹云金应邀为该片“定制”了短篇评书《忠烈杨家将》。曹云金在接受采访时表示,自己很期待能出演杨家将中四郎、五郎这样的小生角色,并笑言自己与合拍过电影的周渝民很有缘分。

说到现如今评书不像相声等曲艺形式受欢迎的现状,曹云金分析说,首先合适的剧场不好找,说书最好是一个容纳百人的小园子,大家坐着聊,剧场太大的话,观众离得太远,不方便表演和交流。此外,曹云金也承认现在的年轻人很难踏实地坐下来听你说书,“你必须踏踏实实坐在这儿听,这是评书表演最大的难度。年轻人现在坐不住,他在酒吧可以干很多事,可以听听音乐聊聊天,但是在剧场需要传递信息的东西不是这样的性质,和看话剧一样,如果现在站起来出去打15分钟电话,你再回来中间的那些信息就没有了。”

至于如何解决这个困境,曹云金自己也有些无奈,他认为需要更多优秀的演员来吸引更多的人喜欢这门艺术,“靠你的个人魅力带动其他人走进来,并踏踏实实地欣赏这门艺术。”

