

头条评论

“上访妈妈”唐慧胜诉，尚存缺憾

罗瑞明

15日9时许，湖南省高级人民法院对“上访妈妈”唐慧诉永州市劳教委行政赔偿案二审作出判决：撤销永州市中级人民法院作出的一审判决，由永州市劳教委向唐慧支付侵犯人身自由的赔偿金、支付精神损害抚慰金共2641.15元，但不必再进行书面赔礼道歉，本判决为终审判决。（本报今日15版）

之前唐慧因上访被劳教，引起公众的广泛关注，为此有关方面对案件进行重新审定，作出撤销劳教的决定，此举可说是顺应民意之举。可是撤销劳教并非就是把人放出来那么简单，劳教期间精神上、物质上所受的损伤并非撤销劳教就一了百了，这损失怎么来补？此次湖南高级人民法院判决唐慧案胜诉又更进一步，但是只是物质上进行了赔偿，显然还存在一点缺憾。

既然撤销劳教处分，可以理解为当时作出的决定有误，最起码不太恰当，既然错了，不论是大错还是小错都得进行纠正，尽量满足原告的合理诉求。唐慧要求永州市劳教委进行赔礼道歉并不过分，为何就不能赔个礼，道个歉，这有多难？

真正来说赔礼道歉比起赔偿2600多元的经济损失更为重要，一则可以说明原来作出的劳教决定不正确，知错就改；二则可以使原告精神上得到慰藉，诠释怨气；尤其是使此案不留尾巴，经得起历史的检验。而不赔礼道歉，原劳教决定是对是错模棱两可，让人不知所以然。

我国是个法制国家，在法律面前人人平等，谁违反了法律都得受到相应的处罚，此种平等不仅是对被执法者，对执法者也同样。执法过程中要求严谨，不留漏洞，以保证法律的严肃性。在此案中，相对来说

唐慧是弱者，其提出的要求并不过分，而最关键的赔礼道歉被忽略，她的权益并没有完全得到维护，只能说维护了部分。反过来说，有错方并没有尽责承担全部责任，法律条款在此并没有完全兑现。

“有错必纠，知错必改”，执法过程中出现失误可怕，会产生恶劣的影响，而明知出现了失误，不彻底去纠正更可怕。唐慧案虽说谈不上冤案、假案，但是即使是小小的错案，其效应也不可低估，案件的细节折射出法律的严谨和尊严，即使是胜诉也难说完整。

法律判决要公正，钉是钉，铆是铆，不讲情面，不留后遗症。不仅要维护法律的尊严，同时也应经得起舆论评价，舆论在某种程度上代表了民意走向，只有在法律与舆论中找到最佳切入点，此种执法才更为有力，更为完善。



刷二维码，加星报
微信资讯就在身边。

世相杂谈

选秀“混战”能否选出中国原创好音乐？

刘晶瑶

随手打开电视，充斥屏幕是形形色色的唱歌选秀节目，周五是湖南、浙江台，周六是湖南、江苏台，周日是江苏、东方台，还有更多地方电视台在跃跃欲试，想要加入混战的阵营。

只不过，演唱曲目大多是炒过去的冷饭。一首刘欢的老歌《离不开你》，被《我是歌手》里的黄绮珊唱红了，就在各大选秀节目中频频亮相，好声音也唱、梦之声也唱。唱欧美歌手的经典曲目，也成了有国际范儿的代表，甭管英语发音标不标准，反正那声嘶力竭的劲儿是有了。像蕾哈娜、小甜甜还有新晋灵魂歌者阿黛尔，她们都成了选秀节目集中模仿的对象。

可听多了全民卡拉OK式的狂欢，就会发现我们的原创音乐已经到了多么稀缺的地步。打开如今百度音乐的流行榜单，打开手边IPOD里收藏的歌单，就会发现歌曲多是数年前的经典作品。这几年间，有多少原创作品真的留在了听众的耳朵，有多少踏踏实实在做音乐，而不是靠着花边新闻上位的音乐人火起来了？

今年的选秀混战中，有几位歌者凭借与众不同的作品让人印象深刻。例如参加《快乐男声》的凤凰歌手左立，因为一首《董小姐》感动了现场的评委，这首歌也一度登上搜索风云榜。实际上，这首歌来自于民谣歌手宋冬野，然而，在此之前这首佳作，只在豆瓣这样小众的圈子里有点影响。而参加《中国梦之声》，海选即被淘汰的冷碗碗，也因为一首原创作品《青春》打动了无数人的心，这首作品也被评委之一韩红买下，发行了单曲……

类似的例子还有很多。从这些一夜爆红，还能让人百听不厌的音乐中，我们发现了中国还是有原创好音乐的。然而，这些真正好听的歌为什么不红，为什么他们只能常年躺在原创者的电脑里，为什么普通人通过热门搜索找不到他们，通过大众传播途径看不到他们？

中国流行音乐是否已死的讨论由来已久。歌手通过发唱片，由于版权保护工作的不力，单纯做音乐就能获得经济收益的时代，已经一去不复返了。选秀才能让你出名，让你获得各种广告代言的机会，让你一夜之间跻身一线的地位。这种畸形的发展态势，使得不缺好声音的中国，却很难再诞生歌唱巨星，而真正好听的作品也大多被淹没在民间。

时事乱炖

还有多少电梯“一超就坠”？

吴应海

18个人挤入电梯，工作人员喊了半天，没人肯下来。结果，电梯直接从1楼下坠到负一楼，18人全部被困。这是7月14日上午发生在湖北樊城领秀中原写字楼的一幕。9时许，记者赶到现场时，被困人员已被救出。这栋写字楼有3部电梯，出事的是1号电梯，核载人数为13人，目前已正常运行。（7月15日新华网）

电梯明明已经显示超载，物业管理人也明确要求下来几个乘客，可就是没人理睬，最终导致电梯不堪重负，直接坠向负一层。还好，电梯是从1楼下落的，要是从8楼、10楼坠落下来，那如何是好？近年来，电梯因超载坠落造成的悲剧已经发生多起，无不令人触目惊心。然而，在呼吁公众要文明乘用电梯的同时，笔者更想说，电梯一超载就玩下坠，并不全是乘客的错，电梯本身肯定也有问题，甚至“病”得不浅。GB7588—2003《电梯制造与安装安全规范》第14.2.5条明确规定：“在轿厢超载时电梯上

的一个装置应防止电梯正常启动及再平层。”这也就是说，当电梯超载超过额定荷载的10%，电梯轿内的音响或发光信号应发出警报，通知使用人员；同时，动力驱动自动门应保持在完全打开位置，手动门应保持在未锁状态，电梯应完全不能工作，只有把电梯的工作荷载控制在电梯的安全荷载内，电梯才能正常运行。试想，如果樊城领秀中原写字楼出事的那部电梯也能达到这样的新技术标准，对超载反应相当灵敏，又何必至于坠下一楼？

很显然，针对频发的电梯超载下坠事故，相关部门应对所有住宅及公共建筑内的载人电梯进行核查，摸清还有多少电梯是按照老标准生产的，存在着“一超载就坠落”的技术隐患。能改造、更换的应立即改造更换。一时难以改造更换的，那也应设立最后期限，同时加强管理，将存在的不足和缺陷在醒目处公之于众。



让我挤进去 王恒/漫画

非常道

“我从没说过自己不爱国，我怎么可能说出这样的话？”

——法网过后，李娜的“三叩九拜”言论一度引起争议，日前接受凤凰体育采访时，再度谈论到与媒体的关系，她表示“流言止于智者”。

“我军近30年无战事，是否懈怠并有所娇气了呢？不必讳言，还是有一些的。”

——南京军区原副司令员王洪光在媒体撰文，表示和平时期军人也需要血性。

中海地产 搜狐焦点
WWW.FOCUS.CN

中海豪门置业季

中国主流豪宅缔造者

揽山悦湖 收官之作

163m² 大平层山景官邸 7000元/m²起 仅20席88-112m² 环璟王座 火爆认筹中 · 127-143m² 宽景阔宅 即将完美收官

中海原山

6530 5888

项目地址：合肥市蜀山区长江西路与枫林路交口（长江西路高架下向前600米）
开发商：中海海洋地产（合肥）有限公司

◆ 合房预售证第 20130220 号

本广告所涉图片及文字仅供参考，最终以购房买卖合同为准，解释权归开发商所有。

示意图