

“配角当道”抢戏没商量

——2013年电影中无法忽视的“小人物”

电影圈中,从来就不缺乏“小人物”,偌大的娱乐江湖,虽然每部电影主角们都风光占尽,但小配角也总在不经意间抢戏成功。曾有周星驰系列里诸多成功上位的谐星,也有如《疯狂的石头》中黄渤的惊艳。2013年电影圈里,同样是“配角抢戏”没商量。现在就来看看,2013年的电影中,有哪些让人过眼难忘的“小人物”。

NO.1 Hold住姐 出演影片:《小时代1、2》 抢戏难度:★★☆

从“一秒钟变格格”而一炮走红的Hold住姐谢依霖,幸好有郭敬明,将谢依霖从“Hold住姐”向“唐宛如”过渡,救活的不仅仅是一个角色。在美女帅哥如云的《小时代》里,谢依霖先天的搞笑功夫,硬是让她杀出一条抢戏的血路,不过从原著的四位女生主角角度看,抢戏难度一般。

在日前开映的台剧《PMAM》中,剧中饰演“奈奈”的谢依霖称自己“偶像剧网路点阅率破亿,自己参与演出的电影票房也破亿,若加上电视播出收视率也破1的话,那我就夺三亿了。”看来这位Hold住姐,不知不觉羽翼渐丰。如此女谐星圈内少之又少,相当被看好。

NO.2 包贝尔 出演影片:《致青春》 抢戏难度:★★★★

在《致青春》前,很少有影迷关注包贝尔,就算在《致青春》演到一半时,他依然不抢眼,而是当他在阮莞的墓前默默蹲守时,说出屌丝对女神多年的暗恋情怀时,这似曾相识的一幕打动了多少人。《致青春》中的包贝尔绝对是小人物,更绝对是抢戏高手,而这次表演的抢戏难度也堪称无敌。

很多人说包贝尔长得像王祖蓝,他也效仿王祖蓝在某综艺秀上扮起了葫芦娃。这就是“小人物”的好处,放得低,接地气。不管是《决战刹马镇》中的“绿毛裤”、《宫锁珠帘》中的“苏培盛”、《致青春》中的老张……他都用心将每个“小人物”演到极致。甚至让人觉得,他是用生命在抢戏。

NO.3 阿KEN 出演影片:《被偷走的那五年》 抢戏难度:★★★★☆

常看台湾综艺节目的小伙伴都对“伟忠帮”再熟悉不过了,它基本囊括了小S、大S、陈汉典、阿雅、黑人陈建州、阿ken等一票综艺热咖。而阿ken在其中热度虽不及前者,但他在《全民最大党》等节目中的表现可以说是出神入化,借用大陆说法,就是“唱念做打样样精通”,掌握了九九八十一种搞笑技能,到最后,让熟悉他的观众,看到他就笑。

近日,做惯了综艺节目的阿ken也频频触电银幕,相继在《痞子英雄》、《天台》中出演“小人物”,戏份虽不多,但正面反面角色手到擒来,阴狠和喜剧均能灵活驾驭,让人过目不忘。在8月29日上映的《被偷走的那五年》中,阿ken游离在白百何、张孝全、安心亚之间,戏份不重但角色讨巧,成为白百何张孝全二人复合的最佳说客。其实,对于这位能用英文来演绎《哈姆雷特》的阿ken来说,在正经的一壶爱情咖啡中加点刺激的胡椒粉,正是他擅长的,没准会发酵出比猫屎咖啡更浓郁的香气。当然,作为“小人物”,在《被偷走的那五年》中,阿ken能做的就是时不时冒出来戳戳你的笑穴,让你明白,爱情中不仅只有彼此,更是有着一帮好玩的朋友。



NO.4 徐铮 VS 范冰冰 出演影片:《一夜惊喜》《泰囧》 抢戏难度:★

这里两位大人物也需要“抢戏”,显然徐铮和范冰冰这对圈内大佬实在不该归在这一榜单中。只不过两人在2013年两部影片中的配角表现实在太让人无法忽视了。先是范冰冰在《泰囧》片尾本色出演了一把“女神”,瞬间抢去所有男星的风头,成了影迷津津乐道的谈资。而后在8月的《一夜惊喜》中,徐铮也“出来混迟早是要还的”来范冰冰戏中,客串了一位立志要做妇科医生的光头男,其两三场戏的表现同样让影迷乐翻天。两位超级配角的抢戏难度当然不值一提,但他们的抢戏表现确实不容忽视。

NO.5 蒋劲夫 出演影片:《分手合约》 抢戏难度:★★★

蒋劲夫,《分手合约》里的男二号抢戏到什么程度——这部由白百何和彭于晏主演的爱情电影,最后却闹出个彭于晏和蒋劲夫的“渔夫组合”。这个被腐女们深爱的蒋劲夫,在《分手合约》里的男闺蜜表现,可谓讨巧极了。俊朗的外形加上完全不同的非阳刚式男性美,让他立刻就给人一种无害感。也难怪《一夜惊喜》再度客串时,更是让粉丝尖叫连连。

如今蒋劲夫星途开阔,优质外形和超高人气已让他从银幕小人物,成了能挑大梁的明星。



被偷走的那五年