

脱胎换骨 新样貌迎接新时代

# 你不知道的央视春晚节目幕后趣事



作为除夕夜独具特色的文化符号,电视春晚已经伴随观众们走过了35年的岁月。与往年相比,作为“新时代的第一台春晚”,今年春晚的创新亮点越发凸显。其中新技术成为网友关注的焦点。绚丽多彩的歌舞杂技,贴近生活的相声小品也成为大家热议的主题。日前,春晚总策划、总撰稿人语言类节目导演秦新民和歌舞类节目导演夏雨,在接受记者采访时给我们分享了一些节目的幕后趣事,也特别就观众对节目的不同评论做了进一步的解读——春晚舞台要照顾大的受众群体。

■ 记者 吴笑文

## 语言类节目的“三笑”层次

记者:您之前提过今年语言类节目的“三笑”层次,在今年筛选节目的时候是否就是按照这个标准来的?

秦新民:关于三笑,这是我们在语言创作的初始,我们给自己给创作人员提出了一个标准。当然这个标准具有相当的难度,我们想象这样,不一定最后会这样,所以今年我们按照这个标准,去要求去规划,去瞄准我们所选择的目标,但最后能否实现,它是有一个艺术规律的。

## 春晚舞台满足更多观众的需求

记者:今年语言类节目中,汇集老中青演员,在节目整体框架上,是怎么考虑的?

秦新民:大家都说春晚就是一道丰盛的年夜饭,一道大餐。就像我们每一家餐桌上的年夜饭都是荤素搭配,有不同的口味不同的菜色的搭配,其实春晚也是一样。常常说众口难调,要想让所有人都一个胃口肯定是不行的,那我们怎么满足更多观众的需求,这是我们在语言节目演员布局上必须要考虑的问题。我们要考虑到在舞台上的生命力的同时,还要考虑广大观众比较喜爱的。

## 《同喜同乐》找非洲大妈遇困难

记者:非洲大妈的点火了,此前怎么想到让姜乃鸣老师饰演这个角色?

秦新民:最初,我们还是想用非洲演员,我们的第一目标对象就是《战狼2》里的非洲老大妈,可我们在联系的过程中发现她中文说得不好,而语言节目如果语言表达不行的话那就不成为语言节目了。我们找一个既具备我们的语言要求同时又有表演方面的要求很难。

最初我们是把姜乃鸣老师定位为《同喜同乐》这个作品的导演,因为我们在找这个老大妈这个人物上我们出现了困境,在一次的策划会议上,我们的朱彤总编,就提出姜乃鸣老师可以演这个角色,当时她还婉拒了。但是后来,在我们的强烈要求下,她试了一下,没想到非常出彩。

## 《最好的舞台》黄渤付出很多

记者:夏导春晚过后,大家关注的点和你们之前预料的



一样么,有哪些会比较意外?

夏雨:我其实挺爱看网友的吐槽。大家对春晚的评价十分有趣,对我们也是很好的激励。说实话大家有的关注的点真的跟我们想的还不太一样,但有些也是在之前预想当中的。

看到网上大家对《最好的舞台》这个节目的反响非常好,网上的评论,都说哇,黄渤哥好帅,跳舞也跳得这么好,但其实大家真的不知道他真的付出了好大好大的努力,每天练,包括他的每一个点的设计,每个动作都会想很多,然后伟霆和艺兴也是一有好的想法,马上就沟通,最终通过大家的努力把这个节目呈现在了这个舞台上。

## 那英、王菲两个人碰撞出《岁月》

记者:介绍一下这次请到王菲和那英合唱的过程么?有什么幕后好玩的趣事?

夏雨:今年请到王菲跟那英,可能就是一个关于春晚的情怀而产生的创意吧,有了这个想法之后就开始跟她们两边儿进行积极的沟通。她们自己也很兴奋,所以当时我们三方一拍即合。那姐也亲自在整个词曲创作和推动上付出了很多的努力。大家看到字幕就知道这首歌的作词其实是那英跟王菲两个人的,就是她们两个人碰撞出来的。

刚开始的时候,我们想到一个主题就是在再聚首,表达一种重逢,表达一种友谊,有好几版词,之后一直磨合,跟表演者本人沟通和碰撞的过程中,突然觉得岁月能够给人最后沉淀下来的都是非常美好的记忆。所以有了今年这个作品,《岁月》符合当时我们的期待。我第一次听见小样的时候真的听得浑身起鸡皮疙瘩。

## 安徽这个地方上了央视春晚

2018年央视春晚已经落下帷幕,但关于语言类节目的讨论依然在继续,无论是台词的走红,还是段子的发酵,都展现了今年小品、相声的超高话题性。央视春晚本身具有特殊性质,语言类节目关照国家大政方针的同时,也能在题材上有所突破,演员阵容上出现全新面孔,作品接地气。频出的金句也能让观众“三笑”后念念不忘,可见其精准功力。

当晚,全滁州人都被惊喜了一把,2018央视春晚小品节目《回家》,讲述定居台湾的夫妇回到大陆探亲的故事。方芳说:小的时候,父亲就告诉我:你永远不能忘记,你是安徽省全椒县人!

方芳,1953年出生,号称台湾综艺女丑界的开山始祖。曾获金钟奖最佳女演员及最佳主持人、时报周刊票选最受欢迎女演员奖等。她主演过《转角遇到爱》《少爷当大兵》等很多影视剧。2018年2月,出演2018年央视春晚小品《回家》。

一瞬间,安徽全椒县登上微博热搜。

## 春晚金句出炉 “三笑”后念念不忘

1. 爱情保鲜靠表白,爱TA就要说出来!

2. 妻子蔡明:每次见他(丈夫潘长江),我心里怦怦怦,怎么看怎么像李易峰!

教练:这不是爱呀,这是瞎呀!

3. 男人的情商是12分都扣光了吗?

4. 暴躁,太暴躁!

5. 老板:累不累啊?

员工:……(无论啥)

老板:开了他!

6. 炊事班的,都几点了,还出不出菜了?

菜是出不来了,我们炊事员在后厨集体出书呢……

7. 如果我们大家在一起,只是一团和气,弄虚作假、不说实话、不说真话,那我们的事业迟早有一天会毁在我们自己的手里。

8. 我刚想起来……

