



听他们谈古听今

时代出版举办刘醒龙、季宇文学分享会

星报讯(鲁金良 记者 徐越蕾/文 星级记者 黄洋洋/图) 11月15日,2024中国黄山书会开幕当日,由时代出版传媒股份有限公司主办的“谈古听今:中国文学的历史叙事——茅奖作家刘醒龙、皖籍名家季宇文学分享会”在滨湖国际会展中心黄山书会主舞台举行。省委宣传部副部长方晓利,安徽出版集团党委书记、董事长、总经理,时代出版传媒股份有限公司党委书记、董事长董磊,安徽出版集团党委委员、董事,时代出版传媒股份有限公司党委副书记、副董事长、总经理郑可,省委宣传部出版管理处(传媒监管处)处长王圣东、印刷发行处处长刘凯,时代出版传媒股份有限公司党委委员、副总经理兼副总编辑张堃等出席活动。分享会由安徽文学院签约作家刘鹏艳主持。

围绕“谈古听今:中国文学的历史叙事”这一主题,两位知名作家紧密结合自身创作经历,进行了深刻的思想碰撞,探讨了历史叙事模式在当代中国文学创作中的重要地位与重大影响。

“文学的历史叙事不仅要忠实于历史真实,更要通过巧妙的文学虚构,将历史知识、文化探索与人文关怀融为一体,让读者在



委员会副主任、湖北省文联名誉主席
主席、安徽省作协原主席
安徽文学院签约作家、一级文学创作

聆听故事的同时,也能深刻感受到历史的厚重与人物的鲜活。”刘醒龙在生动讲述了曾侯乙尊盘、编钟等历史文物背后故事之后,重点讲述了如何对历史文物的故事进行文学化处理,使之成为连接历史与现实的桥梁。

季宇以刘醒龙长篇小说《蟠虺》为例,

向读者阐述了历史叙事与现实生活的紧密联系。他指出,文学的历史叙事不能脱离当下的社会现实,只有将历史与现实相结合,作品才能具有持久的生命力和深刻的现实意义。

刘醒龙,当代作家,主要作品有《蟠虺》

《听漏》等,2014年,其作品《菩提醉了》由安徽文艺出版社出版。其2024年最新出版的长篇小说《听漏》是他积淀十年的一部诚意之作,旨在解密千年历史的波诡云谲,叩问人间烟火的爱恨沧桑。刘醒龙的创作被认为具有深厚的文化底蕴和历史感,善于通过细腻的描述和深刻的思考,展现历史和文化对现代人的影响,先后获得中宣部精神文明建设“五个一工程”奖、茅盾文学奖、鲁迅文学奖等奖项。

季宇,当代作家,著有《共和,1911》《新安家族》《盲马》等。2024年3月,其中短篇小说集《月光如水》由安徽文艺出版社出版,其中部分小说被《小说月报》《小说选刊》等选载,受到读者一致好评。季宇的作品着力聚焦于江淮大地历史风云的深情描绘,先后获得过中宣部精神文明建设“五个一工程”奖、人民文学奖等。

本次活动,两位文学名家与现场读者分享了他们对文学创作与历史叙事的深刻认识和独到见解,让与会读者近距离接受了一场文学的洗礼。活动后,读者纷纷请作家在图书上签名留念,并表示活动精彩内容,令人受益良多。

秋日话书香:《有书香的地方》漫谈会在合肥举办



星报讯(记者 徐越蕾/文 张良弓/图) 11月15日,由时代出版传媒股份有限公司和安徽教育出版社主办的《有书香的地方》漫谈会在合肥举办。此次漫谈会以“新时代全民阅读的风景”为主题,现场嘉宾们畅聊全民阅读的过去、现在和未来,向众人呈现了一幅新时代全民阅读的多彩画卷。

中国出版协会理事长邬书林,著名作家、中国作家协会原副主席高洪波,著名作家、出版家、韬奋基金会原理事长聂震宁,安徽省委宣传部副部长方晓利,安徽出版集团党委书记、董事长、总经理,时代出版传媒股份有限公司党委书记、董事长董磊,安徽出版集团党委委员、董事,时代出版传媒股份有限公司党委副书记、副董事长、总经理郑可,安徽省委宣传部出版管理处(传媒监管处)处长王圣东,安徽省委宣传部印刷发行处处长刘凯,时代出版传媒股份有限公司党委委员、副总经理兼副总编辑张堃,安徽教育出版社社长王能玉等专家和领导出席活动。

张堃代表出版方致欢迎辞,介绍出版《有书香的地方》一书的时代意义和社会意义。自今年出版以来,该书获得多个奖项,入选多类榜单,好评如潮。“感谢长期以来一直支持出版事业的朋友们,希望借助2024中国黄山书会这一平台,将书香传播到更远的地方。”

随后,邬书林、高洪波和聂震宁围绕“新时代全民阅读的风景”这一主题展开了精彩漫谈。他们从不同角度探讨了阅读的变迁、新时代全民阅读现状、从个体阅读到全民阅读的过程,涉及阅读文化与社会文化、出版情怀与使命担当、出版产业与知识传播等多个话题。

“从这部作品中不仅可以看到全民阅读的昨天和今天,更能展望全民阅读的明天。”作为全民阅读的倡导者、奔跑者,邬书林充分肯定《有书香的地方》对发展了近二十年的全民阅读实践的总结作用,认为这是一部应时之作、顺势之作,对推动全民阅读的深化非常有益。此外,他还鼓励读者阅读经典,强调经典读物对于个人成长的价值。

高洪波盛赞《有书香的地方》是一部资深出版人对全民阅读这一极具中国当代精神建设特色的国家文化战略的深度考察报告,“作品兼有作家职业情怀与出版家专业视角,有点有面、有人有景、有画面有情趣,是对近二十年全民阅读发展历程的一次深情回望。”

聂震宁则讲述了当前全民阅读的现状,指出全民阅读的数字化趋势,但同时他认为一定时期内纸质书还是数字阅读的基础,必须坚持弘扬发展。他还分享了在推广全民阅读工作中发生的故事,从书内延展到书外,赢得台下阵阵掌声。

据了解,《有书香的地方》由安徽教育出版社于2024年3月出版,该书详尽记录了全民阅读自2006年启动特别是新时代以来的蓬勃发展历程,先后入选安徽省“十四五”重点出版物规划项目、中国作家协会重点扶持作品、2024年5月“中国好书”、中宣部主题出版重点出版物选题。

著名作家石钟山“岁月留金”系列新书在合肥发布



星报讯(记者 徐越蕾/文 张倩莹/图) 11月15日下午,著名作家石钟山“岁月留金”系列新书发布会亮相2024中国黄山书会。著名作家、编剧、影视制作人,“岁月留金”系列作者石钟山;时代文艺出版社原社长、资深出版人陈琛;著名作家、安徽法治报社总编辑赵焯等三位嘉宾围绕“岁月留金 情感永恒”主题展开热烈的对谈。该活动由时代出版传媒股份有限公司、安徽文艺出版社共同主办。

安徽出版集团党委书记、董事长、总经理,时代出版传媒股份有限公司党委书记、董事长董磊;安徽出版集团党委委员、董事,时代出版传媒股份有限公司党委副书记、副董事长、总经理郑可;时代出版传媒股份有限公司党委委员、副总经理兼副总编辑张堃;安徽文艺出版社社长姚巍;安徽文艺出版社总编辑孙立等领导参加活动。

张堃在致辞中介绍道,“岁月留金”系列三部曲深情聚焦当代军人群体的生活,生动展现了他们优良的家风和炙热的报国情怀。其中,《爱情永远是年轻》已入选“十四五”国家重点出版物出版规划,并入选2024年9月“中国好书”。

活动现场,石钟山、陈琛、赵焯围绕“岁月留金”系列展开深入对谈。“石钟山的作品不仅产量高,而且质量也非常优

秀,特别是他的作品能够与影视很好地结合。”作为从事出版行业30多年的出版人,陈琛表示,其一直关注并跟踪石钟山的创作,“石钟山的军人家庭环境使他对军旅生活有着独特的理解和感悟,他的作品并不侧重于描写战争场面,而是以人性为本,写军人的生活、爱情。这种写法让

我们更加了解军人的朴素生活,感受到从战争年代到现代,军人精神的一脉相承。”

“将这三本书集结,是为了通过时间的滤镜,让读者感受到上一代军人和我们这一代军人走过的足迹,对后人、对年轻人起到启发作用。”石钟山说,“希望通过我的书,能让更多读者感受到上一代人的责任、军人的血性,以及他们对社会的付出。”此外,他还透露,通过此次在安徽的采风,计划创作一部以安徽为背景的红色主题长篇小说。

赵焯表示,“石钟山的作品让我们看到了在平凡日常中坚持理想、追求爱情的力量。他的作品让我们感受到,军人既是国家的忠诚卫士,也是有着普通情感的个体,这种交织使得他的作品更加立体、感人。”

石钟山“岁月留金”系列为其军旅情感题材三部曲,分别是《爱情永远是年轻》《大院子女》《石光荣和他的儿女们》。

《爱情永远是年轻》是石钟山“岁月留金”系列之一的原创佳作,也是他“聚焦中国近40年来波澜壮阔的社会巨变”的最新一部挑战自我的长篇小说。《大院子女》讲述了部队大院里,一群军人的孩子无忧无虑地生活着,他们始终保持着血热气盛不服输的劲头。《石光荣和他的儿女们》讲述了石光荣一家在上世纪八九十年代的生活。